



Benutzerhandbuch

Version: Release 2.3

Qvest Stream GmbH
Universitätsring 6
06108 Halle (Saale)

www.qvest.com

Inhaltsverzeichnis

1. Allgemeine Informationen	3
1.1 Über dieses Benutzerhandbuch	3
1.2 Über Capturebox	3
2. Benutzeroberfläche	6
2.1 Hauptbereiche	6
2.2 Benutzeroberfläche anpassen	26
3. Medienverwaltung	31
3.1 Dateien anzeigen	31
3.2 Dateien wiedergeben	33
4. Medienaufzeichnung	35
4.1 Übersicht	35
4.2 Einzelaufzeichnung	36
4.3 Gruppenaufzeichnung	54
5. Tastenkombinationen	61

1. Allgemeine Informationen

Hinweis

Falls Sie Fragen, Anregungen oder Kommentare zu dieser Dokumentation haben sollten, senden Sie diese bitte per E-Mail an documentation.stream@qvest.com.

Alle Texte, Dateien und Bilder dieser Dokumentation stehen unter dem Schutz des Urheberrechtes. Der Inhalt darf weder zur Weitergabe kopiert, zu kommerziellen Zwecken verwendet, noch durch Dritte verändert werden. Das Recht, Änderungen und Ergänzungen vorzunehmen oder Inhalte zu löschen, ist nur der Qvest Stream GmbH vorbehalten.

© 2024 Qvest Stream GmbH | Alle Rechte vorbehalten | <https://www.qvest.com>

1.1 Über dieses Benutzerhandbuch

Hinweis

Dieses Benutzerhandbuch ist gültig für folgende Capturebox-Version:

Release 2.3

Das vorliegende Benutzerhandbuch richtet sich sowohl an neue als auch fortgeschrittene Benutzer von Capturebox. Es beschreibt den grundlegenden Aufbau des Systems und die Verwendung der Capturebox-Benutzeroberfläche sowie ihrer Hauptfunktionen.

1.2 Über Capturebox

Bei Capturebox handelt es sich um eine Benutzeroberfläche zur Steuerung der Aufzeichnungsfunktionen von ClipBox. Informationen zu den Wiedergabefunktionen sind im separaten [ClipBox-Benutzerhandbuch](#) zu finden.

ClipBox ist ein professioneller Video-Server, der sich insbesondere für den Einsatz im Produktions- und Studioumfeld von TV-Sendern und Medienhäusern eignet. Das System wird üblicherweise als Zuspeler in der Live-Produktion sowie zur Aufzeichnung von Vorproduktionen verwendet.

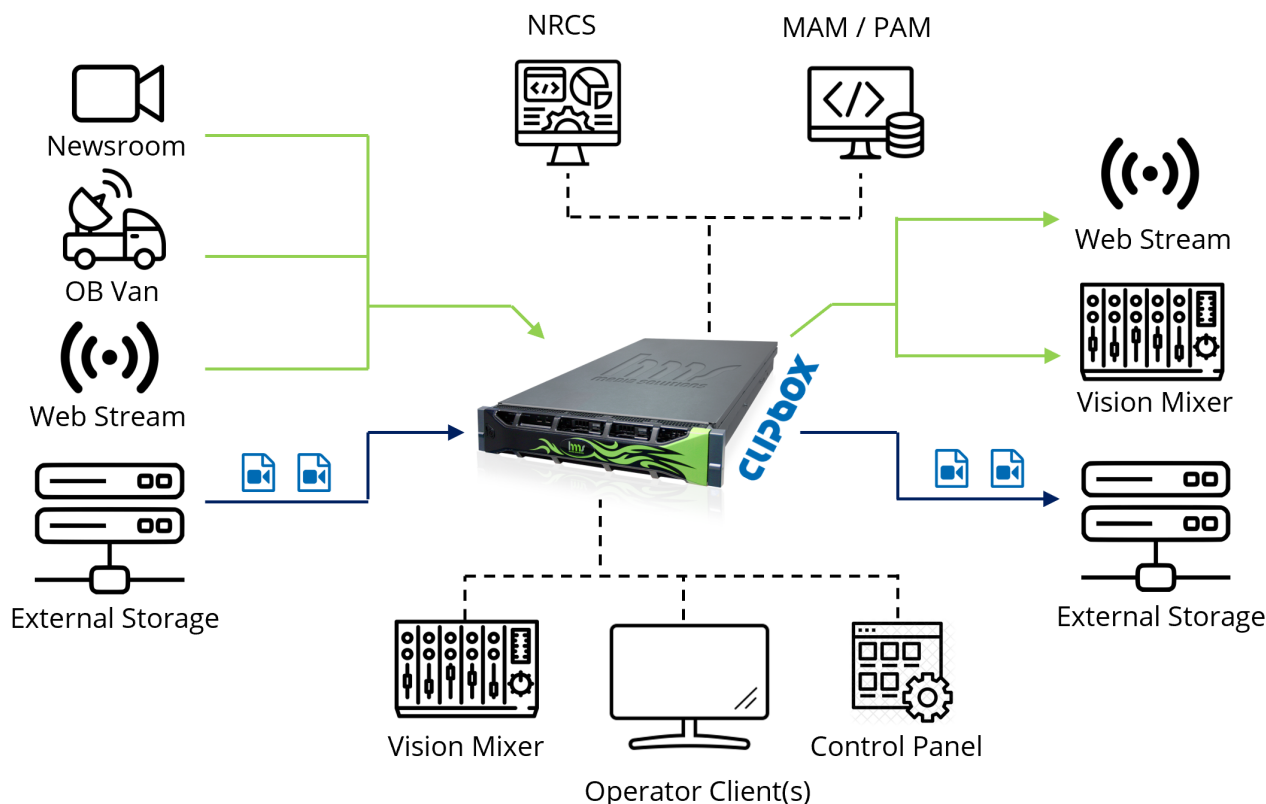


Abbildung: ClipBox-Systemlandschaft

Eingangsseitig unterstützt ClipBox sowohl dateibasierte Inhalte als auch Livesignale. Dateien lassen sich, je nach Systemkonfiguration, sowohl vom internen Speicher des Systems wiedergeben als auch von einem angebotenen Netzwerkspeicher (Nearline Storage). Livesignale können, je nach Systemkonfiguration, z. B. aus einem Studio, von einem Übertragungswagen oder als Web-Stream per SDI, SMPTE 2110 oder MPEG-TS empfangen werden.

ClipBox bietet Schnittstellen zu Newsroom Computer Systemen (NRCS) und Media Asset Management (MAM) Systemen. Die Übernahme von Playlists aus einem angebotenen NRCS erfolgt per MOS (Media Object Server) Protokoll.

Hinweis

ClipBox unterstützt MOS bis Version 2.8.5.

Für Dateien, die in Playlists verwendet werden, aber noch nicht in dem darin angegebenen und von ClipBox überwachten Verzeichnis vorhanden sind, erstellt ClipBox eine Liste fehlender Dateien ("missing file list"). Diese wird dazu verwendet, um fehlende Dateien bei einem angebotenen MAM-System anzufragen und entsprechende Kopiervorgänge auszulösen.

Die Steuerung eines ClipBox-Systems kann u. a. erfolgen durch Operator Clients mit entsprechender ClipBox-Benutzeroberfläche, durch Bildmischer sowie durch Steuerpulte und Dashboards. Hierfür werden u. a. die Protokolle AMP (Advanced Media Protocol) und VDCP (Video Disk Control Protocol) verwendet.

Ausgangsseitig kann ClipBox wiedergegebene Inhalte per SDI, SMPTE 2110, NDI oder Web-Stream zur Verfügung stellen. Zusätzlich können entgegengenommene Signale als Dateien aufgezeichnet werden. Durch die Unterstützung von wachsenden Dateien ("growing files") lassen sich Dateien bereits während ihrer Aufzeichnung verwenden. Die ClipBox-Benutzeroberfläche bietet hierbei z. B. die Möglichkeit, wachsende Dateien zu sichten oder Subclips aus diesen zu erstellen.

2. Benutzeroberfläche

2.1 Hauptbereiche

Die Capturebox-Benutzeroberfläche besteht aus folgenden Hauptbereichen:

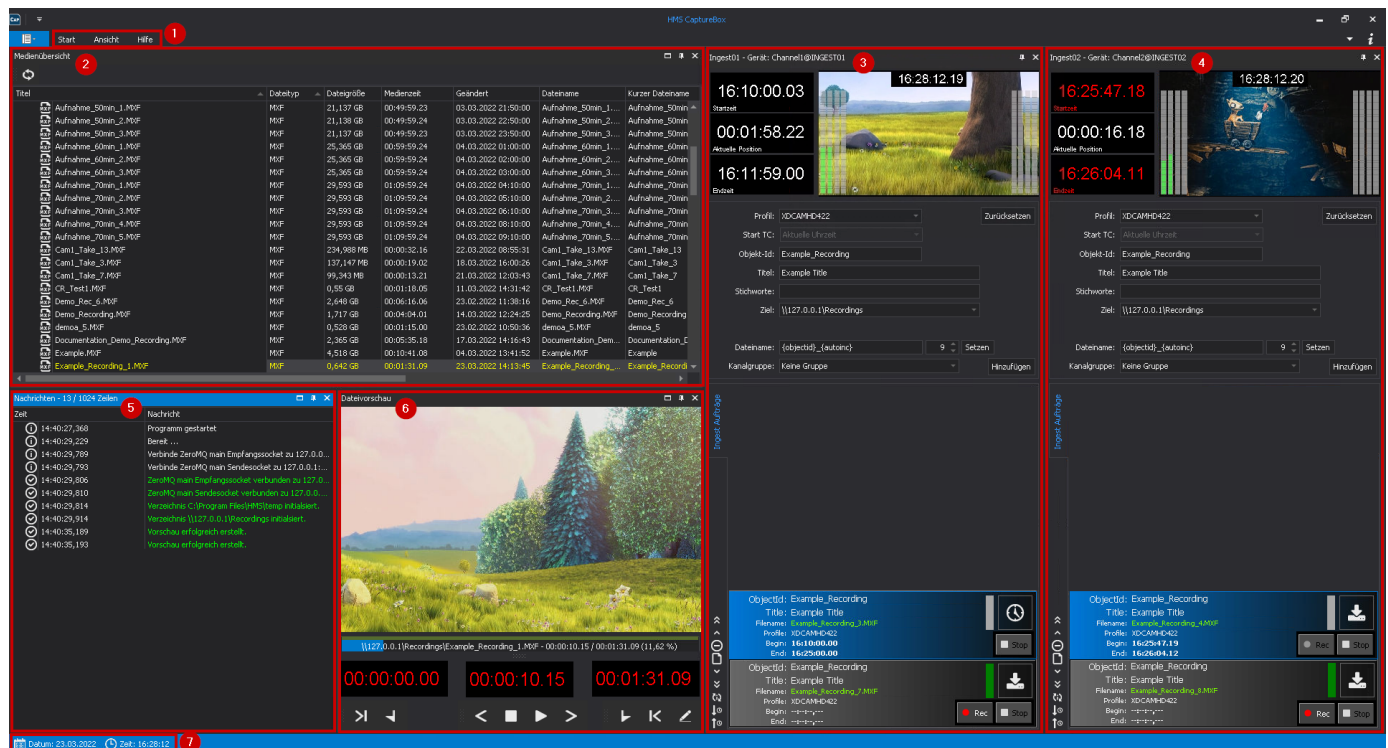


Abbildung: Hauptbereiche der Capturebox-Benutzeroberfläche

- (1) - Menüleiste/Symbolleiste
- (2) - Medienübersicht
- (3) - Ingest-Kanal 1
- (4) - Ingest-Kanal 2
- (5) - Nachrichten
- (6) - Dateivorschau
- (7) - Statusleiste

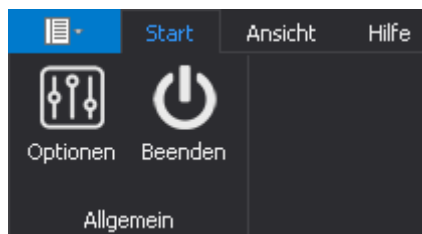
Hinweis

Alle Fenster der Capturebox-Benutzeroberfläche lassen sich durch An- oder Abdocken frei positionieren. Die hier verwendete Abbildung zeigt eine mögliche Anordnung der Elemente mit zwei Ingest-Kanälen. Capturebox unterstützt bis zu 16 Ingest-Kanäle.

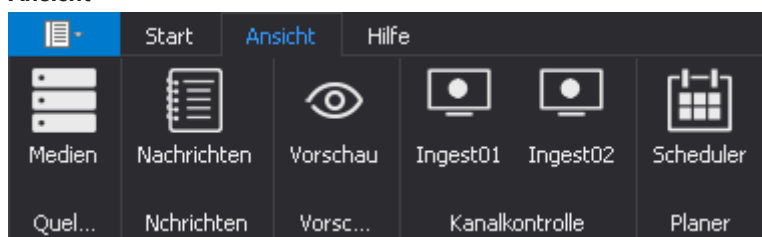
2.1.1 Menüleiste

In der Menüleiste des Hauptfensters sind folgende Bereiche enthalten:

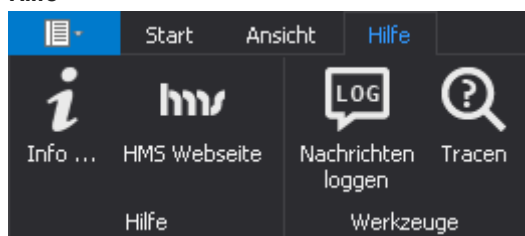
• Start



• Ansicht



• Hilfe



i Hinweis

Die aufgeklappte Symbolleiste wird durch einen Doppelklick auf die Menüleiste zugeklappt. Durch einen erneuten Klick auf einen Bereich der Menüleiste wird die Symbolleiste wieder aufgeklappt. Alternativ erfolgt das Auf- und Zuklappen generell durch Klick auf einen Bereich in der Menüleiste.

Die Bereiche der Menüleiste bieten Zugriff auf folgende Funktionen:

Bereich	Symbol	Funktion
Start	Optionen	Optionen öffnen Achtung <i>Eine Fehlkonfiguration kann zu Systemausfällen führen. Die Einstellungen sollten deshalb nur von geschultem Fachpersonal geändert werden.</i>
	Beenden	Capturebox-Benutzeroberfläche schließen
Ansicht	Medien	Fenster Medien ein-/ausblenden
	Nachrichten	Fenster Nachrichten ein-/ausblenden

Bereich	Symbol	Funktion
	Vorschau	Fenster Dateivorschau ein-/ausblenden
	Ingest01	Fenster Ingest Kanal 1 ein-/ausblenden
	Ingest02	Fenster Ingest Kanal 2 ein-/ausblenden
	Scheduler	Fenster Scheduler ein-/ausblenden (<i>derzeit ohne Funktion</i>)
Hilfe	Info	Programminformationen anzeigen
	HMS Webseite	Qvest Stream Website aufrufen
	Nachrichten loggen	Nachrichten loggen
	Tracen	Tracing einschalten Hinweis <i>Die Funktion Tracing dient zusammen mit der Anwendung DebugView zur Fehlerüberwachung von auftretenden Ereignissen. Die Funktion sollte zur Fehleranalyse nur von geschultem Fachpersonal verwendet werden.</i>

2.1.2 Medienübersicht

Das Medienübersichtsfenster bietet eine Auflistung aller mit Capturebox aufgezeichneten Dateien (alle Dateien aus überwachten Quellverzeichnis).

Sofern die **Medienübersicht** noch nicht angezeigt wird, lässt sie sich in der Menüleiste über **Ansicht > Medien** einblenden (das entsprechende Symbol ist anschließend in der Symbolleiste blau markiert):



Abbildung: Fenster Medien aktiv

Hier sehen Sie eine exemplarische Darstellung des Medienübersichtsfensters:

Medienübersicht

Titel	Dateityp	Dateigröße	Medienzeit	Geändert	Dateiname	Kurzer Dateiname
\\127.0.0.1\Recordings						
proxy						
Aufnahme_10min_1.MXF	MXF				Aufnahme_10min_1....	Aufnahme_10min
Aufnahme_10min_2.MXF	MXF	4,227 GB	00:09:59.24	03.03.2022 10:10:00	Aufnahme_10min_2....	Aufnahme_10min
Aufnahme_10min_3.MXF	MXF	4,227 GB	00:09:59.24	03.03.2022 11:10:00	Aufnahme_10min_3....	Aufnahme_10min
Aufnahme_20min_1.MXF	MXF	8,455 GB	00:19:59.24	03.03.2022 12:20:00	Aufnahme_20min_1....	Aufnahme_20min
Aufnahme_20min_2.MXF	MXF	8,454 GB	00:19:59.22	03.03.2022 13:20:00	Aufnahme_20min_2....	Aufnahme_20min
Aufnahme_20min_3.MXF	MXF	8,455 GB	00:19:59.24	03.03.2022 14:20:00	Aufnahme_20min_3....	Aufnahme_20min
Aufnahme_30min_1.MXF	MXF	12,682 GB	00:29:59.24	03.03.2022 15:30:00	Aufnahme_30min_1....	Aufnahme_30min
Aufnahme_30min_2.MXF	MXF	12,682 GB	00:29:59.24	03.03.2022 16:30:00	Aufnahme_30min_2....	Aufnahme_30min
Aufnahme_30min_3.MXF	MXF	12,682 GB	00:29:59.24	03.03.2022 17:30:00	Aufnahme_30min_3....	Aufnahme_30min
Aufnahme_40min_1.MXF	MXF	16,91 GB	00:39:59.24	03.03.2022 18:40:00	Aufnahme_40min_1....	Aufnahme_40min
Aufnahme_40min_2.MXF	MXF	16,91 GB	00:39:59.24	03.03.2022 19:40:00	Aufnahme_40min_2....	Aufnahme_40min
Aufnahme_40min_3.MXF	MXF	16,91 GB	00:39:59.24	03.03.2022 20:40:00	Aufnahme_40min_3....	Aufnahme_40min
Aufnahme_50min_1.MXF	MXF	21,137 GB	00:49:59.23	03.03.2022 21:50:00	Aufnahme_50min_1....	Aufnahme_50min
Aufnahme_50min_2.MXF	MXF	21,138 GB	00:49:59.24	03.03.2022 22:50:00	Aufnahme_50min_2....	Aufnahme_50min
Aufnahme_50min_3.MXF	MXF	21,137 GB	00:49:59.23	03.03.2022 23:50:00	Aufnahme_50min_3....	Aufnahme_50min
Aufnahme_60min_1.MXF	MXF	25,365 GB	00:59:59.24	04.03.2022 01:00:00	Aufnahme_60min_1....	Aufnahme_60min
Aufnahme_60min_2.MXF	MXF	25,365 GB	00:59:59.24	04.03.2022 02:00:00	Aufnahme_60min_2....	Aufnahme_60min
Aufnahme_60min_3.MXF	MXF	25,365 GB	00:59:59.24	04.03.2022 03:00:00	Aufnahme_60min_3....	Aufnahme_60min
Aufnahme_70min_1.MXF	MXF	29,593 GB	01:09:59.24	04.03.2022 04:10:00	Aufnahme_70min_1....	Aufnahme_70min
Aufnahme_70min_2.MXF	MXF	29,593 GB	01:09:59.24	04.03.2022 05:10:00	Aufnahme_70min_2....	Aufnahme_70min
Aufnahme_70min_3.MXF	MXF	29,593 GB	01:09:59.24	04.03.2022 06:10:00	Aufnahme_70min_3....	Aufnahme_70min

Abbildung: Medienübersicht

Informationen zur Verwendung der Medienübersicht, finden Sie unter [Medienverwaltung](#).

2.1.3 Ingest-Kanal

Zum Verwalten von Ingest-Aufträgen steht für jeden konfigurierten Ingest-Kanal ein separates Fenster zur Verfügung.

Sofern das Fenster eines **Ingest-Kanals** noch nicht geöffnet ist, lässt sich dieses in der Menüleiste über **Ansicht > [Name des Ingest-Kanals]** einblenden (das entsprechende Symbol ist anschließend in der Symbolleiste blau markiert):

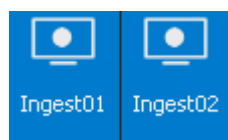


Abbildung: Fenster Ingest-Kanal aktiv

Hier sehen Sie eine exemplarische Darstellung eines Ingest-Kanals:

Ingest01 - Gerät: Channel1@INGEST01

16:10:00.03
Startzeit

00:01:58.22
Aktuelle Position

16:11:59.00
Endzeit

16:28:12.19

Profil: XDCAMHD422 Zurücksetzen

Start TC: Aktuelle Uhrzeit

Objekt-Id: Example_Recording

Titel: Example Title

Stichworte:

Ziel: \\127.0.0.1\Recordings

Dateiname: {objectid}_{autoinc} 9 Setzen

Kanalgruppe: Keine Gruppe Hinzufügen

Ingest Aufträge

4

8

Objectid: Example_Recording
Title: Example Title
Filename: Example_Recording_3.MXF
Profile: XDCAMHD422
Begin: 16:10:00.00
End: 16:25:00.00

5

Objectid: Example_Recording
Title: Example Title
Filename: Example_Recording_7.MXF
Profile: XDCAMHD422
Begin: ---:---:---
End: ---:---:---

6

7

Rec Stop

Abbildung: Fenster Ingest-Kanal

Das Fenster eines Ingest-Kanals besteht aus folgenden Elementen:

Nr.	Element	Funktion	Beschreibung
1	Zeitinformationen	Zeitanzeigen zum aktuell ausgewählten Ingest-Auftrag	Hier werden die Start- und Endzeit sowie die aktuelle Position (Aufzeichnungsdauer) des ausgewählten Auftrags angezeigt.
2	Videoanzeige	Videovorschau des Quellsignals des Ingest-Kanals inkl. Audiopegelanzeige (VU-Meter) und Timecode-Anzeige	Die Videoanzeige lässt sich per Doppelklick in diesen Bereich aktivieren und deaktivieren. Alternativ können Sie hierzu auch das Kontextmenü per Rechtsklick öffnen und Vorschau aktivieren/deaktivieren wählen. Hinweis Standardmäßig wird in der Videovorschau die aktuelle Systemzeit als Timecode angezeigt. Sofern erforderlich, lässt sich die Timecode-Anzeige in den Capturebox-Systemeinstellungen deaktivieren. Hinweis Die Audioausgabe ist standardmäßig deaktiviert. Um diese zu aktivieren, öffnen Sie das Kontextmenü per Rechtsklick und wählen Sie Ton an. Um die Audioausgabe zu deaktivieren, wählen Sie Ton aus.
3	Ingest-Auftragseinstellungen	Schnellmenü zur Erstellung neuer Ingest-Aufträge	Für weitere Informationen, siehe Ingest-Auftragseinstellungen .
4	Ingest-Auftragsliste	Liste aller aktuellen Aufträge des Ingest-Kanals	-
5	Ingest-Auftrag	Einzelner Ingest-Auftrag mit Auftragsinformationen	Für weitere Informationen, siehe Ingest-Auftrag .
6	Ingest-Auftragsstatus	Anzeige des Auftragsstatus und des Auftragsmodus	Für weitere Informationen, siehe Ingest-Auftrag .
7	Ingest-Auftragssteuerung	Steuerung des Ingest-Auftrags	Für weitere Informationen, siehe Ingest-Auftragssteuerung .

Nr.	Element	Funktion	Beschreibung
8	Ingest-Auftragslistenbearbeitung	Symbolleiste zur Bearbeitung der Ingest-Auftragsliste	Für weitere Informationen, siehe Ingest-Auftragslistenbearbeitung .

Ingest-Auftragseinstellungen (Schnellmenü)

Dieser Bereich dient dazu, Ingest-Aufträge schnell zu erstellen, ohne dabei ein separates Menü öffnen zu müssen. Hierzu sind lediglich einige grundlegende Einstellungen des Ingest-Auftrags festzulegen.

The screenshot shows a dark-themed form for creating ingest orders. It includes the following elements with numbered callouts:

- 1**: Profil dropdown menu (value: XDCAMHD422)
- 2**: Zurücksetzen button
- 3**: Start TC dropdown menu (value: Aktuelle Uhrzeit)
- 4**: Objekt-Id text input (value: Example_Recording)
- 5**: Titel text input (value: Example Title)
- 6**: Stichworte text input (value: Stichwort1, Stichwort2)
- 7**: Ziel dropdown menu (value: \\127.0.0.1\Recordings)
- 8**: Dateiname text input (value: {objectid}__{autoinc})
- 9**: Increment spinner (value: 9)
- 10**: Setzen button
- 11**: Kanalgruppe dropdown menu (value: Keine Gruppe)
- 12**: Hinzufügen button

Abbildung: Ingest-Auftragseinstellungen (Schnellmenü)

i Hinweis

Über dieses Menü lassen sich ausschließlich Ingest-Aufträge für [manuelle Aufzeichnungen](#) ("Crash Recording") erstellen.

Capturebox bietet darüber hinaus mit den [erweiterten Ingest-Auftragseinstellungen](#) ein separates Menü mit zusätzlichen Einstellungsmöglichkeiten. Dieses kann sowohl zur Erstellung von Ingest-Aufträgen für manuelle als auch für [zeitlich geplante Aufzeichnungen](#) ("Scheduled Recording") verwendet werden.

Einen Vergleich der verschiedenen Auftragsstypen finden Sie auf der [Übersichtsseite zu Medienaufzeichnungen](#).

Der Bereich beinhaltet folgende Elemente:

Nr.	Element	Funktion	Beschreibung
1	Profil	Aufnahmeprofil auswählen	Hier wählen Sie das zu verwendende Aufnahmeprofil. Dieses enthält Vorgaben, welches Dateiformat mit welchen Parametern für eine Aufzeichnung verwendet werden soll.
2	Zurücksetzen	Eingaben zurücksetzen	Über diese Schaltfläche lassen sich die Eigenschaften des Ingest-Auftrags auf die Standardwerte zurücksetzen.

Nr.	Element	Funktion	Beschreibung
3	Start TC	Timecode einstellen	In diesem Feld wird der Typ des Timecodes angezeigt, der als Start-Timecode ("timecode of first frame") in den Metadaten der aufzuzeichnenden Datei gespeichert wird. Voreingestellt ist hierbei die Option Aktuelle Uhrzeit, d. h. die aktuelle Systemzeit wird als Timecode verwendet. Hinweis <i>Alle von Capturebox aufgezeichneten Dateien werden standardmäßig mit dieser Timecode-Variante aufgezeichnet, sofern das verwendete Dateiformat dies unterstützt.</i>
4	Objekt-Id	ObjectId eintragen	Die ObjectId wird als Metadatenelement der aufzuzeichnenden Datei gespeichert (siehe Sidecar-XML-Datei). Hinweis <i>Wenn Sie das Feld leer lassen, generiert Capturebox den Wert entsprechend der aktuellen Konfiguration automatisch. In den Capturebox-Systemeinstellungen kann hierfür ein Standardwert als Vorgabe definiert werden.</i>
5	Titel	Titel des Auftrags eintragen	Der Titel des Auftrags wird als Metadatenelement der aufzuzeichnenden Datei gespeichert (siehe Sidecar-XML-Datei). Hinweis <i>Wenn Sie das Feld leer lassen, generiert Capturebox den Wert entsprechend der aktuellen Konfiguration automatisch. In den Capturebox-Systemeinstellungen kann hierfür ein Standardwert als Vorgabe definiert werden.</i>
6	Stichworte	Stichwörter eintragen	Stichwörter können z. B. beschreibende Informationen zu einer Aufzeichnung enthalten und lassen sich von nachgelagerten Systemen auswerten. Sie werden als Metadatenelement der aufzuzeichnenden Datei gespeichert (siehe Sidecar-XML-Datei).
7	Ziel	Zielverzeichnis für die Aufzeichnung eintragen	Hier wird das zu verwendende Zielverzeichnis angegeben, in dem die aufzuzeichnende Datei gespeichert werden soll.

Nr.	Element	Funktion	Beschreibung
8	Dateiname	Dateiname für den Auftrag angeben	Hier wird der Dateiname angegeben, unter dem die aufzuzeichnende Datei gespeichert werden soll. Dieser lässt sich sowohl manuell als auch durch Variablen erstellen bzw. erweitern. Hinweis Wenn Sie das Feld leer lassen, generiert Capturebox den Wert entsprechend der aktuellen Konfiguration automatisch. In den Capturebox-Systemeinstellungen kann hierfür ein Standardwert als Vorgabe definiert werden.
9	"Auto increment"-Zähler	Aktuellen Wert des "Auto increment"-Zählers wählen	Hierbei handelt es sich um einen Zähler, der übergreifend für alle Ingest-Kanäle gilt. Dieser Wert wird verwendet, wenn im Dateinamen die Variable <code>{autoinc}</code> verwendet und ein neuer Ingest-Auftrag angelegt wird. Dabei wird die Variable durch den aktuellen Wert des Zählers ersetzt. Hinweis Wird ein neuer Ingest-Auftrag erstellt, erhöht sich der Wert des Zählers automatisch um 1. Dadurch wird verhindert, dass bereits aufgezeichnete Dateien, aufgrund eines in einem neuen Ingest-Auftrag identisch gewählten Dateinamens, überschrieben werden. Tipp Sie können den Wert des Zählers auch manuell ändern, indem Sie die entsprechende Zahl entweder direkt per Tastatur eingeben oder die Pfeiltasten im Zählerfeld verwenden. Um den geänderten Wert zu speichern, klicken Sie auf Setzen. Der neue Wert wird daraufhin übergreifend für alle Ingest-Kanäle übernommen.
10	Setzen	Aktuellen Wert des "Auto increment"-Zählers speichern	Über diese Schaltfläche können Sie den Wert des Zählers nach einer manuellen Änderung speichern. Tipp Um nach einer manuellen Änderung des Wertes (ohne dass Sie diesen zwischenzeitlich gespeichert haben) den aktuell gespeicherten Wert abzurufen, öffnen Sie das Kontextmenü per Rechtsklick auf Setzen und wählen Sie Zählerstand abrufen.
11	Kanalgruppe	Ingest-Kanal-Gruppe wählen	Siehe Gruppenaufzeichnung .

Nr.	Element	Funktion	Beschreibung
12	Hinzufügen	Ingest-Auftrag anlegen	Über diese Schaltfläche lässt sich ein Ingest-Auftrag unter Verwendung der gewählten Eigenschaften zur Auftragsliste hinzufügen.

Hinweis

Zu jeder aufgezeichneten Datei wird im Zielverzeichnis eine Sidecar-XML-Datei mit zusätzlichen Metadaten erstellt, die von nachgelagerten Systemen ausgelesen und verwendet werden können. Diese ist üblicherweise wie folgt aufgebaut (Beispiel):

```
<?xml version="1.0" encoding="UTF-8"?>
- <HMSJobInfo>
  <Guid>36d143be-c849-4b8e-a5bb-5aa380fe2acb</Guid>
  <ChannelName>Channel1</ChannelName>
  <DeviceName>INGEST01</DeviceName>
  <DeviceId>1</DeviceId>
  <ProfileName>XDCAMHD422</ProfileName>
  <Name>Recording-Job</Name>
  <JobType>CrashJob</JobType>
  <JobId>689114617741380</JobId>
  <ObjectId>Recording-Job</ObjectId>
  <DestFileName>\\127.0.0.1\Recordings\Recording-Job_68.MXF</DestFileName>
  <SecondDestFileName>D:\PlayoutData\MXF\Recording-Job_68.MXF</SecondDestFileName>
  <DestFilePath>\\127.0.0.1\Recordings</DestFilePath>
  <SecondDestFilePath>D:\PlayoutData\MXF</SecondDestFilePath>
  <DestFileId>0</DestFileId>
  <BufferLocal>false</BufferLocal>
  <SecondBufferLocal>false</SecondBufferLocal>
  <Owner>HMS-HAL01-CIB04.CaptureBox</Owner>
  <Created>2022-01-28T10:56:11.2105470Z</Created>
  <Prepared>2022-01-28T10:56:11.3245471Z</Prepared>
  <Started>2022-01-28T10:56:15.3233803Z</Started>
  <Stopped>2022-01-28T10:56:17.4657378Z</Stopped>
  <IngestStarted>2022-01-28T10:56:13.9794564Z</IngestStarted>
  <IngestStopped>2022-01-28T10:56:16.1394564Z</IngestStopped>
  <Status>Completed</Status>
  <FileNameSchema>{objectId}_68</FileNameSchema>
  <UserData>{"TimeCodeType":1,"TimeCode":{"Hours":-29,"Minutes":-7,"Seconds":-19,"Frames":-71},"ThirdPartyId":null,"Description":null,"KeyWords":{"Keyword1","LogNotes":null,"Color":"Transparent"},"UserData":null}</UserData>
  <RegisterAlwaysVirtual>false</RegisterAlwaysVirtual>
  <UseOldNameConvention>false</UseOldNameConvention>
  <CategoryId>0</CategoryId>
  <MetadataBufferLocal>false</MetadataBufferLocal>
  <Bias>0</Bias>
  <Delay>0</Delay>
  <Compliance>false</Compliance>
</HMSJobInfo>
```

Figure: Sidecar-XML-Datei

Ingest-Auftragssteuerung

Über die Ingest-Auftragssteuerung können Sie Ingest-Aufträge manuell steuern.



Abbildung: Ingest-Auftragssteuerung

Folgende Funktionen stehen hierbei zur Verfügung:

Nr.	Symbol	Bedeutung
1	Rec	Aufzeichnung starten

Nr.	Symbol	Bedeutung
2	Stop	Aufzeichnung beenden

Hinweis

Bei einer manuellen Aufzeichnung (Crash Recording) stehen Ihnen beide dieser Schaltflächen zur Verfügung und Sie können die Aufzeichnung manuell starten und beenden.

Bei einer zeitlich geplanten Aufzeichnung (Scheduled Recording) erfolgt der Start automatisch zur gewählten Zeit. Aus diesem Grund steht Ihnen in diesem Fall nur die Schaltfläche **(2) Stop** zur Verfügung, über die Sie die Aufzeichnung manuell beenden können.

Ingest-Auftrag

Innerhalb der Ingest-Auftragsliste ist der [Typ eines Ingest-Auftrags](#) an einem entsprechenden Symbol erkennbar. Folgende Symbole werden hierbei verwendet:



Manuelle Aufzeichnung (Crash Recording)



Zeitlich geplante Aufzeichnung (Scheduled Recording)

Der aktuelle Status eines Auftrags ist an der farblichen Markierung zu erkennen.

Nachdem ein Ingest-Auftrag angelegt wurde und die Aufzeichnung bereit ist, wird dieser grün markiert:



Abbildung: Manuelle Aufzeichnung (Status: bereit/grün)



Abbildung: Zeitlich geplante Aufzeichnung (Status: bereit/grün)

Nachdem ein Ingest-Auftrag gestartet wurde, wird dieser rot markiert:



Abbildung: Manuelle Aufzeichnung (Status: gestartet/rot)



Abbildung: Zeitlich geplante Aufzeichnung (Status: gestartet/rot)

Nachdem ein Ingest-Auftrag beendet wurde, wird dieser grau markiert und die aufgezeichnete Datei im jeweils angegebenen Verzeichnis in der **Medienübersicht** aufgelistet:

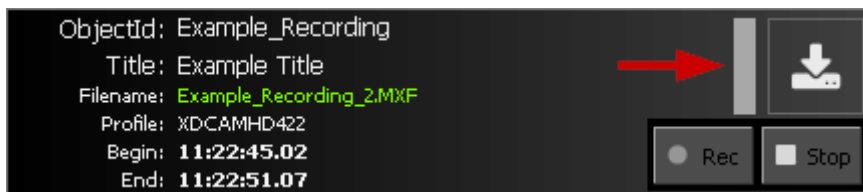


Abbildung: Manuelle Aufzeichnung (Status: beendet/grau)

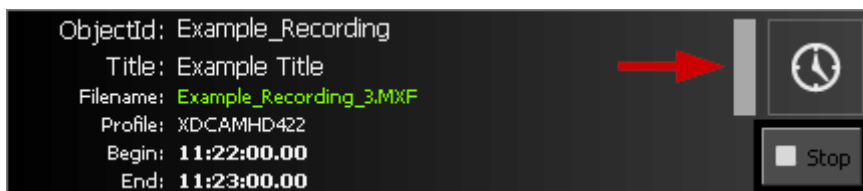


Abbildung: Zeitlich geplante Aufzeichnung (Status: beendet/grau)

Ingest-Auftragslistenbearbeitung

Über die Ingest-Auftragslistenbearbeitung können Sie die Liste der Ingest-Aufträge bearbeiten.



Abbildung: Symbolleiste der Ingest-Auftragslistenbearbeitung

Folgende Funktionen stehen Ihnen hierbei zur Verfügung:

Nr.	Symbol	Bedeutung
1		Gewählten Auftrag an den Anfang der Liste verschieben (nach oben)
2		Gewählten Auftrag eine Position nach oben verschieben
3		Gewählten Auftrag aus der Liste entfernen
4		Neuen Auftrag anlegen (erweiterte Ingest-Auftragseinstellungen öffnen)
5		Gewählten Auftrag eine Position nach unten verschieben
6		Gewählten Auftrag an das Ende der Liste verschieben (nach unten)
7		Auftragsliste manuell mit zugehörigem IngestServer synchronisieren
8		Auftragsliste aufsteigend nach dem Auftragstitel sortieren
9		Auftragsliste absteigend nach dem Auftragstitel sortieren

Erweiterte Ingest-Auftragseinstellungen

Zusätzlich zum [Schnellmenü für Ingest-Auftragseinstellungen](#) können Sie Ingest-Aufträge auch über die erweiterten Ingest-Auftragseinstellungen erstellen. Dieses Menü bietet zusätzliche Einstellungsmöglichkeiten und Sie können es sowohl zur Erstellung von Ingest-Aufträgen für [manuelle](#) als auch für [zeitlich geplante Aufzeichnungen](#) verwenden.

Um die erweiterten Ingest-Auftragseinstellungen zu öffnen, klicken Sie in der Symbolleiste der Ingest-Auftragslistenbearbeitung auf **Neuen Auftrag anlegen** .

Das Fenster Auftragseigenschaften wird angezeigt.

Auftragseigenschaften

Crash

Schedule

Allgemein

Master-Kanal: Ingest01 - Channel1@INGEST01

Master-Profil: XDCAMHD422

Backup-Kanal: Ingest01 -

Backup-Profil:

Timecode

Typ: Internal

Start TC: Aktuelle Uhrzeit

Metadaten

Objekt-ID: Beispiel-ID

Objekt-Titel: Beispieltitel

Stichworte: Stichwort1, Stichwort2

Notizen: Notiz1, Notiz2

Ziele

Pfad (Master): \\127.0.0.1\Recordings

Pfad (Backup):

Dateiname: {objectid}_{autoinc}

Zeitplanung

Startzeit: 23.03.2022 15:00:00

Endzeit: 23.03.2022 15:15:00

Dauer: 0 00:15:00

Hinzufügen

Schließen

Abbildung: Fenster Auftragseigenschaften

Die erweiterten Ingest-Auftragseinstellungen umfassen folgende Elemente:

Nr.	Bereich	Element/ Eigenschaft	Beschreibung
1	-	Auftragstyp	Der für die Aufzeichnung zu verwendende Auftragstyp. Unterstützte Auftragstypen sind "Crash" (manuelle Aufzeichnung) und "Schedule" (zeitlich geplante Aufzeichnung).
2	Allgemein	Master-Kanal (nicht editierbar)	Der für die Aufzeichnung zu verwendende primäre Ingest-Kanal.
		Master-Profil (nicht editierbar)	Das für die Aufzeichnung über den primären Ingest-Kanal zu verwendende Aufzeichnungsprofil.
		Backup-Kanal (nicht editierbar)	Der für die Aufzeichnung zu verwendende sekundäre Ingest-Kanal (ohne Funktion).
		Backup-Profil (nicht editierbar)	Das für die Aufzeichnung über den sekundären Ingest-Kanal zu verwendende Aufzeichnungsprofil (ohne Funktion).
3	Timecode	Typ (nicht editierbar)	Der Typ bzw. die Quelle des zu verwendenden Timecodes.
		Start TC (nicht editierbar)	In diesem Feld wird der Typ des Timecodes angezeigt, der als Start-Timecode ("timecode of first frame") in den Metadaten der aufzuzeichnenden Datei gespeichert wird. Voreingestellt ist hierbei die Option "Aktuelle Uhrzeit", d. h. die aktuelle Systemzeit wird als Timecode verwendet.
4	Metadaten	Objekt-ID	Die ObjectId wird als Metadatenelement der aufzuzeichnenden Datei gespeichert (siehe Sidecar-XML-Datei). Hinweis Wenn Sie das Feld leer lassen, generiert Capturebox den Wert entsprechend der aktuellen Konfiguration automatisch. In den Capturebox-Systemeinstellungen kann hierfür ein Standardwert als Vorgabe definiert werden.
		Objekt-Titel	Der Titel des Auftrags wird als Metadatenelement der aufzuzeichnenden Datei gespeichert (siehe Sidecar-XML-Datei). Hinweis Wenn Sie das Feld leer lassen, generiert Capturebox den Wert entsprechend der aktuellen Konfiguration automatisch. In den Capturebox-Systemeinstellungen kann hierfür ein Standardwert als Vorgabe definiert werden.

Nr.	Bereich	Element/ Eigenschaft	Beschreibung
		Stichworte	Stichwörter können z. B. beschreibende Informationen zu einer Aufzeichnung enthalten und lassen sich von nachgelagerten Systemen auswerten. Sie werden als Metadatenelement der aufzuzeichnenden Datei gespeichert (siehe Sidecar-XML-Datei).
		Notizen	Notizen können z. B. beschreibende Informationen zu einer Aufzeichnung enthalten und lassen sich von nachgelagerten Systemen auswerten. Sie werden als Metadatenelement der aufzuzeichnenden Datei gespeichert (siehe Sidecar-XML-Datei).
5	Ziele	Pfad (Master)	Das für die Aufzeichnung über den primären Ingest-Kanal zu verwendende Zielverzeichnis.
		Pfad (Backup)	Das für die Aufzeichnung über den sekundären Ingest-Kanal zu verwendende Zielverzeichnis (ohne Funktion).
		Dateiname	Der für die Aufzeichnung zu verwendende Dateiname. Hierbei werden auch Variablen unterstützt, um den Dateinamen automatisch zu generieren bzw. diesen zu erweitern. Hinweis Wenn Sie das Feld leer lassen, generiert Capturebox den Wert entsprechend der aktuellen Konfiguration automatisch. In den Capturebox-Systemeinstellungen kann hierfür ein Standardwert als Vorgabe definiert werden.
6	Zeitplanung	Startzeit	Datum und Uhrzeit für den Beginn der Aufzeichnung. Hinweis Dieser Bereich ist nur verfügbar bei zeitlich geplanten Aufträgen, d. h. wenn unter (1) als Typ "Schedule" gewählt ist.
		Endzeit	Datum und Uhrzeit für das Ende der Aufzeichnung.
		Dauer	Dauer der Aufzeichnung. Alternativ zur manuellen Eingabe im Feld Endzeit , können Sie hier die Dauer des zu erstellenden Auftrags in Tagen (linkes Feld) sowie Stunden, Minuten und Sekunden (rechtes Feld) angeben. Die unter Endzeit angezeigten Werte passen sich entsprechend Ihrer Eingaben an. Tipp Über den Button  können Sie die Zeitangaben auf die Anfangswerte zurücksetzen.
7	-	Hinzufügen	Den Ingest-Auftrag unter Verwendung der gewählten Eigenschaften erstellen.
8	-	Schließen	Fenster Auftragseigenschaften schließen (abbrechen).

Variablen

Um Dateinamen von aufgezeichneten Dateien automatisch nach Ihren Vorgaben generieren zu lassen, können Sie im Feld **Dateiname** Variablen verwenden. Dies ist sowohl im [Schnellmenü für Ingest-Auftragseinstellungen](#) als auch in den [erweiterten Ingest-Auftragseinstellungen](#) möglich. Beim Erstellen eines Ingest-Auftrags werden die verwendeten Variablen durch entsprechende Werte ersetzt.

Tipp

Beispiel:

Angenommen Sie verwenden für Ihre Ingest-Aufträge ein Aufnahmeprofil mit MXF als Containerformat und die Dateinamen Ihrer Aufzeichnungen sollen sich wie folgt zusammensetzen:

1. das aktuelle Datum
2. ein statischer Bezeichner (z. B. "beispielaufzeichnung")
3. eine fortlaufende Zahl

In diesem Fall könnten Sie im Feld **Dateiname** folgenden Wert eintragen:

```
{yyyy}-{mm}-{dd}_beispielaufzeichnung_{autoinc}
```

Als Ergebnis eines am 23.03.2022 erstellten Ingest-Auftrags würde bei einem Stand des [Auto-Increment-Zählers](#) von 10 eine Datei mit folgendem Dateinamen entstehen:

```
2022-03-23_beispielaufzeichnung_10.MXF
```

Folgende Variablen stehen Ihnen hierbei zur Verfügung:

Variable	Bedeutung
{d}	Tag (1-31)
{dd}	Tag (01-31)
{ddd}	Tag Kurzform
{dddd}	Tag
{M}	Monat (1-12)
{MM}	Monat (01-12)
{MMM}	Monat Kurzform
{MMMM}	Monat
{y}	Jahr (0-99)
{yy}	Jahr (00-99)
{yyy}	Jahr Kurzform

Variable	Bedeutung
{yyyy}	Jahr
{h}	Stunde (1-12)
{hh}	Stunde (01-12)
{H}	Stunde (0-23)
{HH}	Stunde (00-23)
{m}	Minute (0-59)
{mm}	Minute (00-59)
{s}	Sekunde (0-59)
{ss}	Sekunde (00-59)
{f}	Zehntelsekunde
{ff}	Hundertstelsekunde
{fff}	Millisekunde
{ffff}	Tausendstelsekunde
{fffff}	Hunderttausendstel-Sekunde
{ffffff}	Millionstel-Sekunde
{fffffff}	Zehn-Millionstel-Sekunde
{K}	Zeitzone Unterschied lokale Zeit zu Weltzeit
{t}	AM/PM Bezeichner Kurzform
{tt}	AM/PM Bezeichner
{g}	Epoche/Zeitraum
{cw}	Kalenderwoche
{doy}	Tag des Jahres
{z}	Zeitzone Stundenunterschied (ohne führende Nullen)
{zz}	Zeitzone Stundenunterschied zweistellig
{zzz}	Zeitzone Stunde und Minute
{vfn}	Name der Datei
{iprofile}	Name des Ingest-Profiles
{ichannel}	Name des Ingest-Kanals
{ititle}	Ingest-Titel

Variable	Bedeutung
{objectid}	Object ID
{autoinc}	Auto increment

2.1.4 Nachrichten

Das Fenster **Nachrichten** enthält Statusmeldungen, die je nach Art und Bedeutung mit entsprechenden Symbolen und Farben gekennzeichnet sind. Sofern das Fenster **Nachrichten** noch nicht geöffnet ist, lässt es sich in der Menüleiste über **Ansicht > Nachrichten** einblenden (das entsprechende Symbol ist anschließend in der Symbolleiste blau markiert):



Abbildung: Fenster Nachrichten aktiv

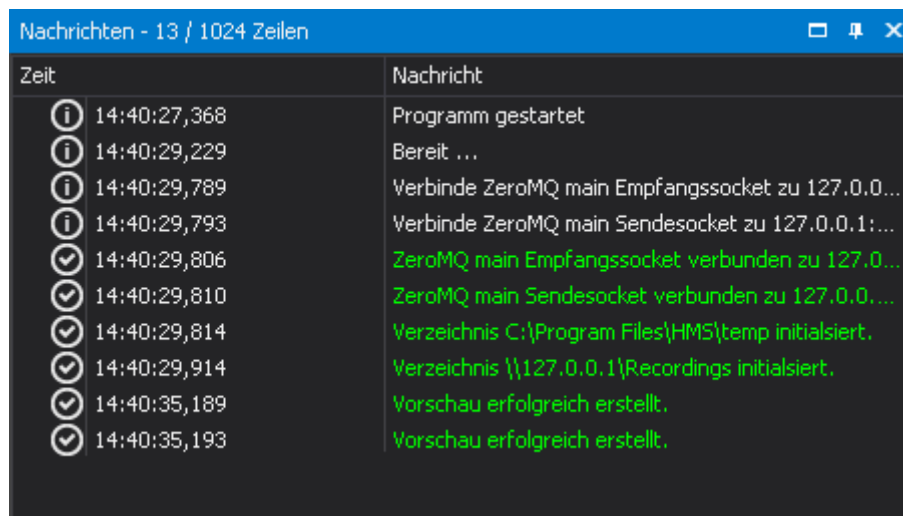


Abbildung: Fensteransicht Nachrichten

2.1.5 Dateivorschau

Übersicht

Die Dateivorschau ermöglicht eine Frame-genaue [Vorschauwiedergabe von aufgezeichneten Dateien](#). Die Dateiauswahl erfolgt über die [Medienübersicht](#).

i Hinweis

Die Dateivorschau in Capturebox bietet grundlegende Funktionen zur Sichtung von aufgezeichneten Dateien. Für erweiterte Funktionen (z. B. Trimmen von Dateien oder Erstellen von Subclips) verwenden Sie die [separate Dateivorschau in ClipBox](#).

Sofern das Fenster **Dateivorschau** noch nicht geöffnet ist, lässt es sich in der Menüleiste über **Ansicht > Vorschau** einblenden (das entsprechende Symbol ist anschließend in der Symbolleiste blau markiert):



Abbildung: Fenster Dateivorschau aktiv

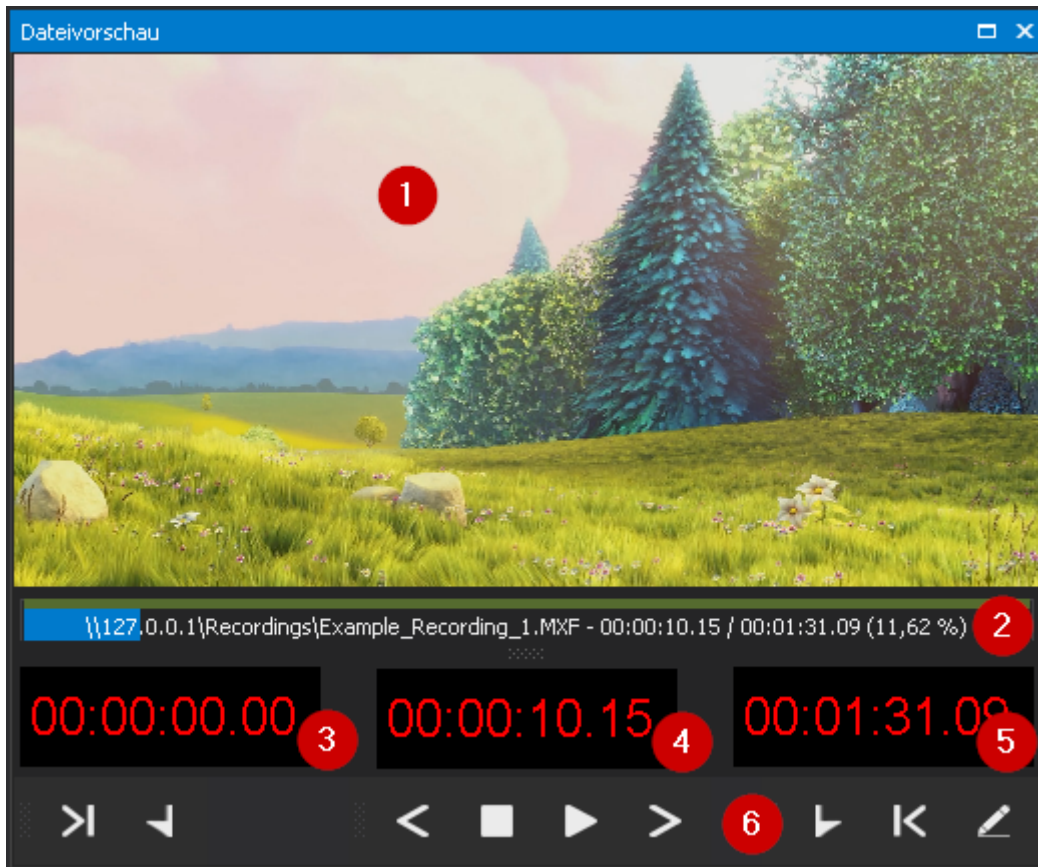


Abbildung: Fenster Dateivorschau

Das Fenster **Dateivorschau** besteht aus folgenden Elementen:

Nr.	Element	Funktion
1	Vorschaubild	Vorschaubild der ausgewählten Datei
2	Zeitleiste	Zeitleiste mit Datei- und Wiedergabeinformationen (Dateipfad und -name, aktueller Zeitindex, Gesamtlänge, Fortschritt) Tipp <i>Sie können die Zeitleiste auch dazu verwenden, um zu beliebigen Positionen innerhalb einer Datei zu springen, indem Sie auf die entsprechende Position klicken.</i>
3	Start des Materials	Gesetzter Mark-in-Timecode (ohne Funktion)
4	Position	Aktuelle Wiedergabeposition

Nr.	Element	Funktion
5	Ende des Materials	Gesetzter Mark-out-Timecode (ohne Funktion)
6	Symbolleiste der Preview	Symbolleiste zur Steuerung der Dateivorschau

Symbolleiste

Die Symbolleiste der Dateivorschau bietet Zugriff auf folgende Funktionen:



Abbildung: Symbolleiste der Dateivorschau

Nr.	Symbol	Bedeutung
1		Zu Mark-in springen
2		Mark-in setzen
3		Einen Frame zurück
4		Stop
5		Play/Pause
6		Einen Frame vor
7		Mark-out setzen
8		Zu Mark-out springen
9		Einstellungen für Mark-in und Mark-out speichern (<i>ohne Funktion</i>)
10		Länge bzw. Dauer der wiedergegebenen Datei aktualisieren Hinweis <i>Diese Funktion steht nur zur Verfügung, wenn es sich bei der aktuell wiedergegebenen Datei um eine wachsende Datei handelt (z. B. eine Datei, die aktuell noch aufgezeichnet wird).</i>

2.2 Benutzeroberfläche anpassen

Capturebox bietet die Möglichkeit, die Anordnung der Fenster der Benutzeroberfläche individuell anzupassen. Die Hauptbereiche lassen sich dabei nahezu beliebig platzieren.

2.2.1 Anordnung der Fenster ändern

Um die Anordnung eines Fensters zu ändern, gehen Sie wie folgt vor:

1. Klicken Sie auf die Titelzeile des zu verschiebenden Fensters.
2. Halten Sie die linke Maustaste gedrückt und verschieben Sie das Fenster an die gewünschte Position.

Hinweis

Die Benutzeroberfläche bietet Ihnen mögliche Positionen zum Andocken von Fenstern auf dem Bildschirm (oben, unten, links oder rechts). Wenn Sie innerhalb eines geöffneten Fensters das ausgewählte Fenster verschieben, erscheint jeweils ein zusätzliches Symbol an den Positionen, an denen Sie es andocken können.

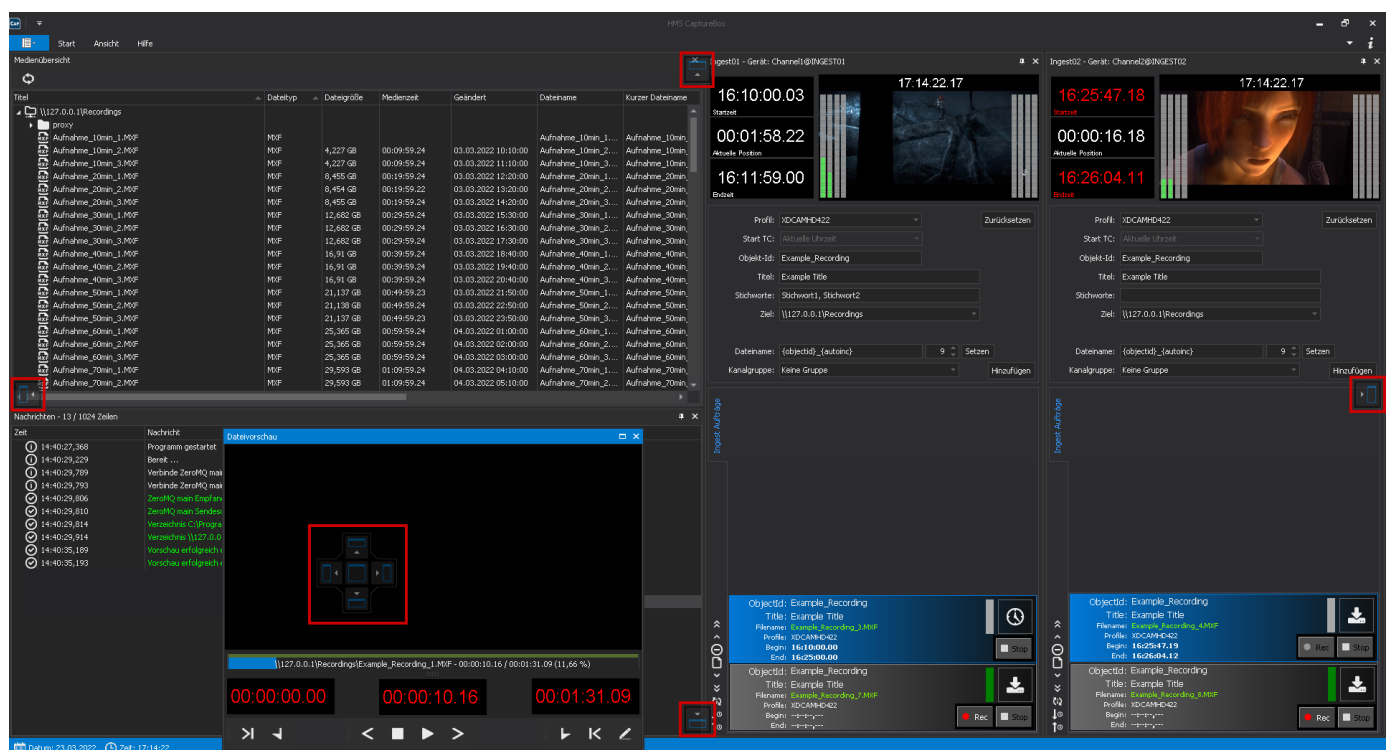


Abbildung: Bereiche der Benutzeroberfläche verschieben

Um ein Fenster an einer vorgeschlagenen Position anzudocken, gehen Sie wie folgt vor:

1. Klicken Sie mit der linken Maustaste auf die Titelzeile des Fensters.
2. Ziehen Sie das Fenster bei gedrückter linker Maustaste auf die gewünschte Position.

Die jeweilige Position wird als Vorschau blau hervorgehoben.

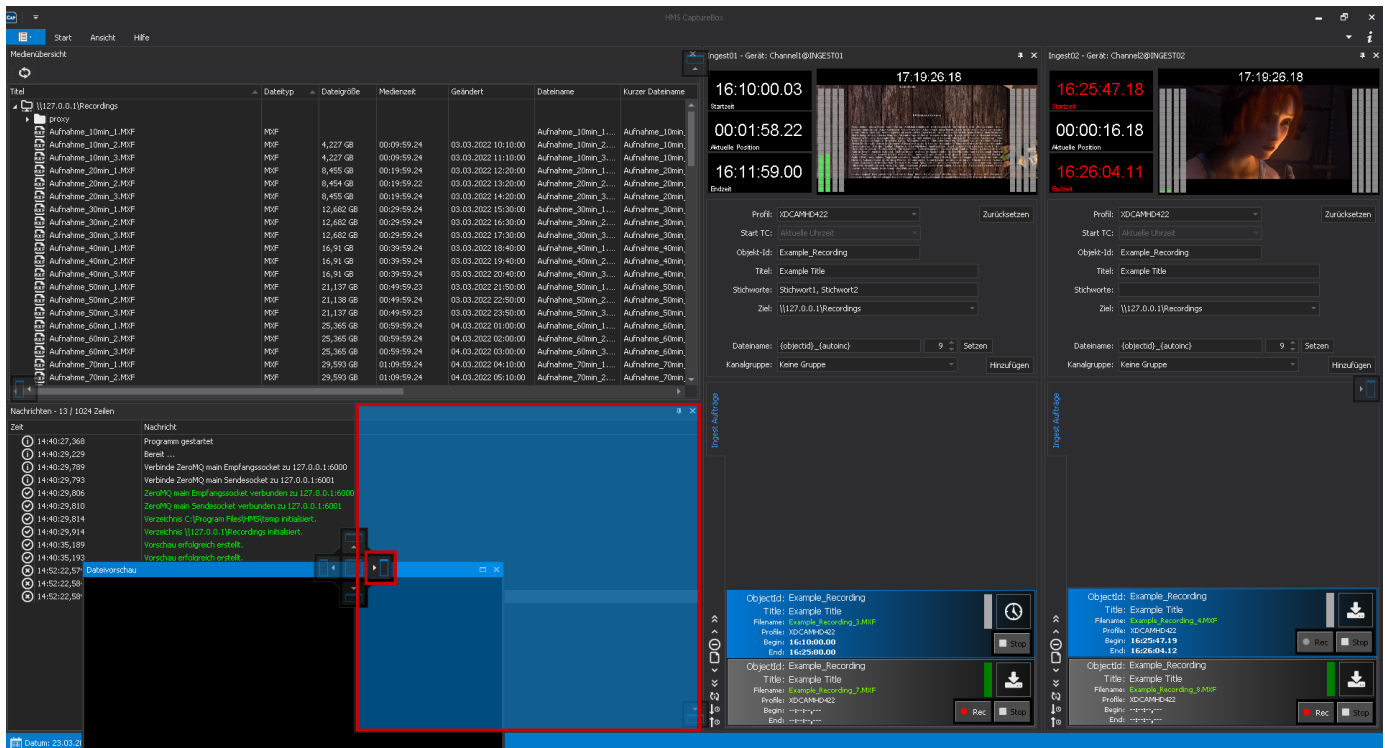


Abbildung: Fenster an neuer Position andocken

Um ein angedocktes Fenster wieder zu lösen, gehen Sie wie folgt vor:

- Klicken Sie doppelt auf die Titelzeile des jeweiligen Fensters.
Das Fenster ist nicht mehr angedockt und wird separat angezeigt.



Tipp

Mit einem erneuten Doppelklick lässt sich das Fenster wieder an seiner ursprünglichen Position andocken.

2.2.2 Mehrere Fenster zusammenfassen

Mehrere Fenster lassen sich in einem Fenster zusammenfassen und über eine Tab-Leiste kombiniert darstellen. Dazu muss bereits mindestens ein Fenster geöffnet sein.

Gehen Sie wie folgt vor, um eine Tab-Leiste in einem Fenster zu erzeugen:

1. Öffnen Sie ein weiteres Fenster über die Symbolleiste.
2. Ziehen Sie es mittig auf das bereits geöffnete Fenster.
Es erscheint die Positionsauswahl zum Andocken von Fenstern (siehe unten).
3. Wählen Sie die Position in der Mitte aus.

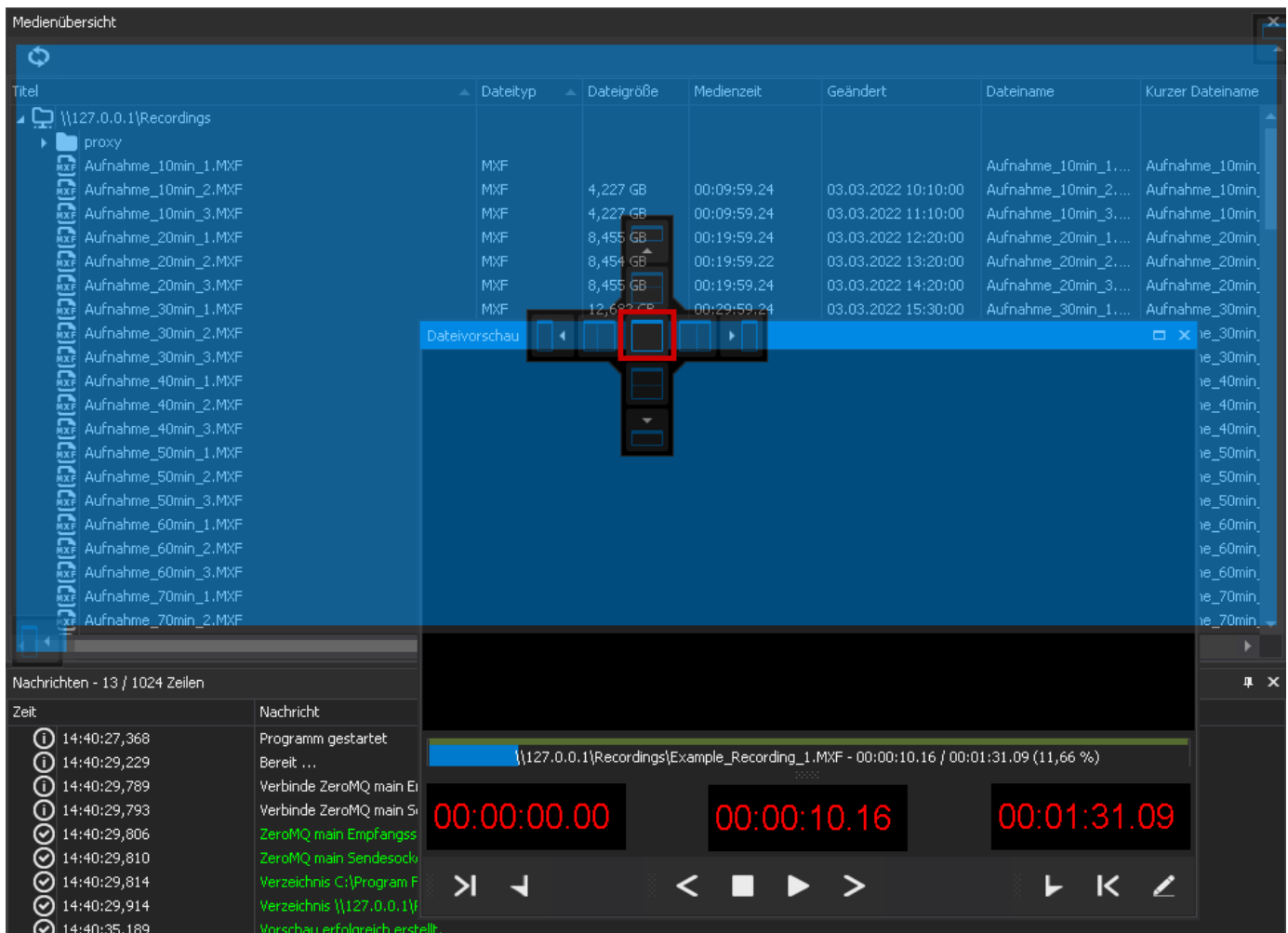


Abbildung: Fenster mittig andocken

Es werden beide Fenster (im Beispiel die Fenster "Dateivorschau" und "Medienübersicht") in der Tab-Leiste unten angezeigt und sind über diese auswählbar.

Medienübersicht

Dateivorschau Medienübersicht

Tipp

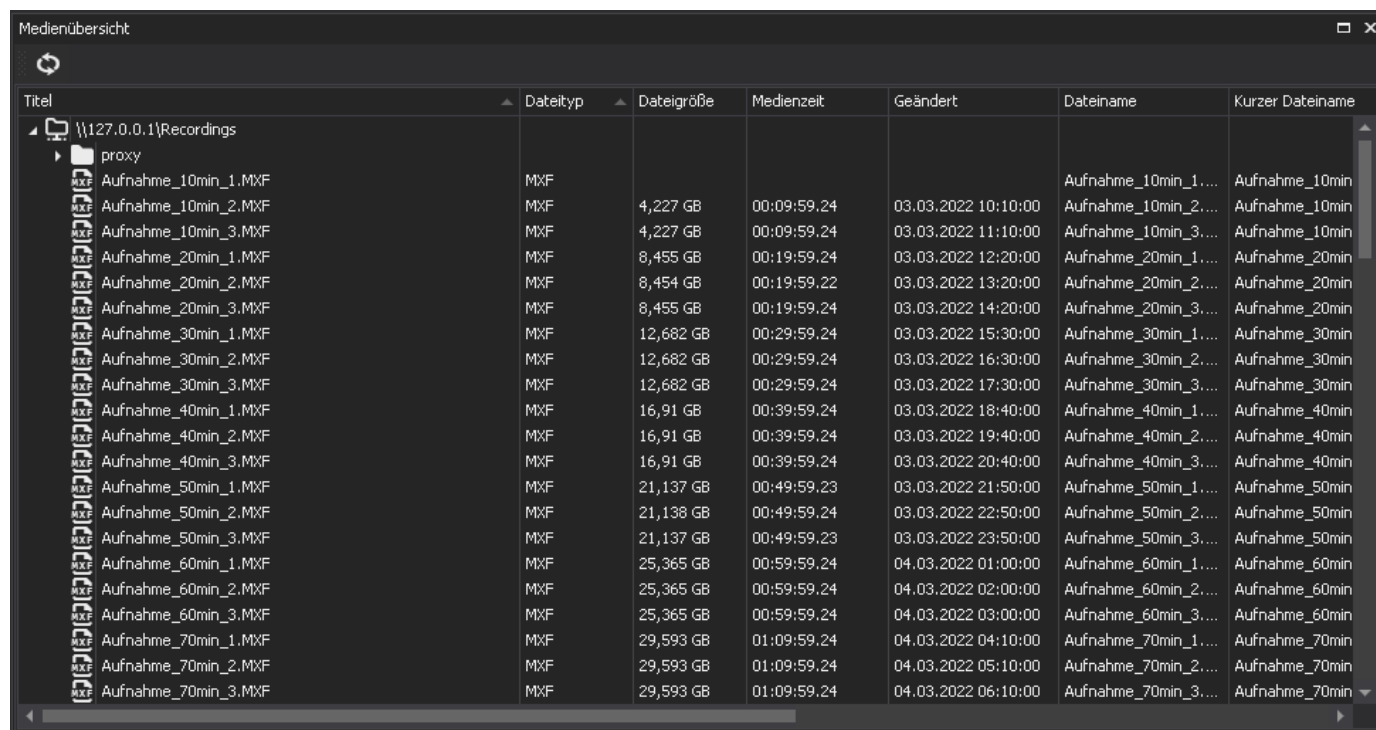
Es lassen sich beliebig viele Fenster zu einer Tab-Leiste hinzufügen.

3. Medienverwaltung

3.1 Dateien anzeigen

In der **Medienübersicht** sind alle von Capturebox überwachten Verzeichnisse (lokal oder im Netzwerk) und darin enthaltene Dateien aufgelistet. Zusätzlich enthält die Übersicht grundlegende technische Merkmale, wie etwa Dateiname, -typ und -größe.

Verfügbare Dateien lassen über die **Dateivorschau** wiedergeben und **sichten**.



Titel	Dateityp	Dateigröße	Medienzeit	Geändert	Dateiname	Kurzer Dateiname
\\127.0.0.1\Recordings						
proxy						
Aufnahme_10min_1.MXF	MXF				Aufnahme_10min_1....	Aufnahme_10min
Aufnahme_10min_2.MXF	MXF	4,227 GB	00:09:59.24	03.03.2022 10:10:00	Aufnahme_10min_2....	Aufnahme_10min
Aufnahme_10min_3.MXF	MXF	4,227 GB	00:09:59.24	03.03.2022 11:10:00	Aufnahme_10min_3....	Aufnahme_10min
Aufnahme_20min_1.MXF	MXF	8,455 GB	00:19:59.24	03.03.2022 12:20:00	Aufnahme_20min_1....	Aufnahme_20min
Aufnahme_20min_2.MXF	MXF	8,454 GB	00:19:59.22	03.03.2022 13:20:00	Aufnahme_20min_2....	Aufnahme_20min
Aufnahme_20min_3.MXF	MXF	8,455 GB	00:19:59.24	03.03.2022 14:20:00	Aufnahme_20min_3....	Aufnahme_20min
Aufnahme_30min_1.MXF	MXF	12,682 GB	00:29:59.24	03.03.2022 15:30:00	Aufnahme_30min_1....	Aufnahme_30min
Aufnahme_30min_2.MXF	MXF	12,682 GB	00:29:59.24	03.03.2022 16:30:00	Aufnahme_30min_2....	Aufnahme_30min
Aufnahme_30min_3.MXF	MXF	12,682 GB	00:29:59.24	03.03.2022 17:30:00	Aufnahme_30min_3....	Aufnahme_30min
Aufnahme_40min_1.MXF	MXF	16,91 GB	00:39:59.24	03.03.2022 18:40:00	Aufnahme_40min_1....	Aufnahme_40min
Aufnahme_40min_2.MXF	MXF	16,91 GB	00:39:59.24	03.03.2022 19:40:00	Aufnahme_40min_2....	Aufnahme_40min
Aufnahme_40min_3.MXF	MXF	16,91 GB	00:39:59.24	03.03.2022 20:40:00	Aufnahme_40min_3....	Aufnahme_40min
Aufnahme_50min_1.MXF	MXF	21,137 GB	00:49:59.23	03.03.2022 21:50:00	Aufnahme_50min_1....	Aufnahme_50min
Aufnahme_50min_2.MXF	MXF	21,138 GB	00:49:59.24	03.03.2022 22:50:00	Aufnahme_50min_2....	Aufnahme_50min
Aufnahme_50min_3.MXF	MXF	21,137 GB	00:49:59.23	03.03.2022 23:50:00	Aufnahme_50min_3....	Aufnahme_50min
Aufnahme_60min_1.MXF	MXF	25,365 GB	00:59:59.24	04.03.2022 01:00:00	Aufnahme_60min_1....	Aufnahme_60min
Aufnahme_60min_2.MXF	MXF	25,365 GB	00:59:59.24	04.03.2022 02:00:00	Aufnahme_60min_2....	Aufnahme_60min
Aufnahme_60min_3.MXF	MXF	25,365 GB	00:59:59.24	04.03.2022 03:00:00	Aufnahme_60min_3....	Aufnahme_60min
Aufnahme_70min_1.MXF	MXF	29,593 GB	01:09:59.24	04.03.2022 04:10:00	Aufnahme_70min_1....	Aufnahme_70min
Aufnahme_70min_2.MXF	MXF	29,593 GB	01:09:59.24	04.03.2022 05:10:00	Aufnahme_70min_2....	Aufnahme_70min
Aufnahme_70min_3.MXF	MXF	29,593 GB	01:09:59.24	04.03.2022 06:10:00	Aufnahme_70min_3....	Aufnahme_70min

Abbildung: Fenster Medienübersicht

Hinweis

Dateien werden in der Medienübersicht entsprechend ihrem Status farblich hervorgehoben:

- Weiß - Datei ist abgeschlossen und befindet sich in neutralem Status
- Gelb - Datei wird aktuell verwendet (z. B. in der Dateivorschau)
- Rot - Datei ist noch nicht abgeschlossen und wird noch im überwachten Quellverzeichnis erstellt bzw. in dieses kopiert

Zusätzlich ist anhand eines Symbols erkennbar, um welchen Typ es sich bei der jeweiligen Datei handelt (z. B.  für MXF-Dateien).

Die Darstellung der Medienübersicht lässt sich ebenfalls anpassen. Sie können die Breite und Reihenfolge aller Spalten durch Ziehen individuell festlegen. Außerdem können Sie zusätzliche Einstellungen aufrufen, indem Sie mit der rechten Maustaste auf eine der Spalten der Medienübersicht klicken. Daraufhin wird folgendes Kontextmenü angezeigt:

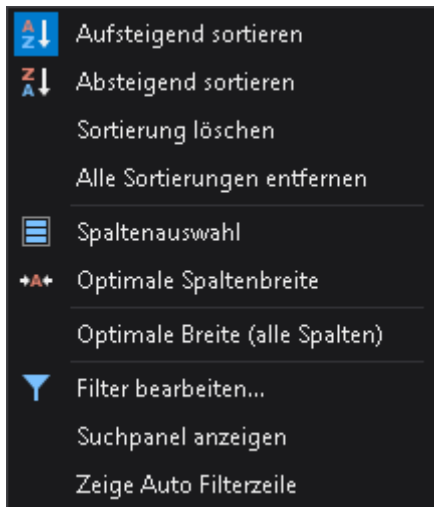
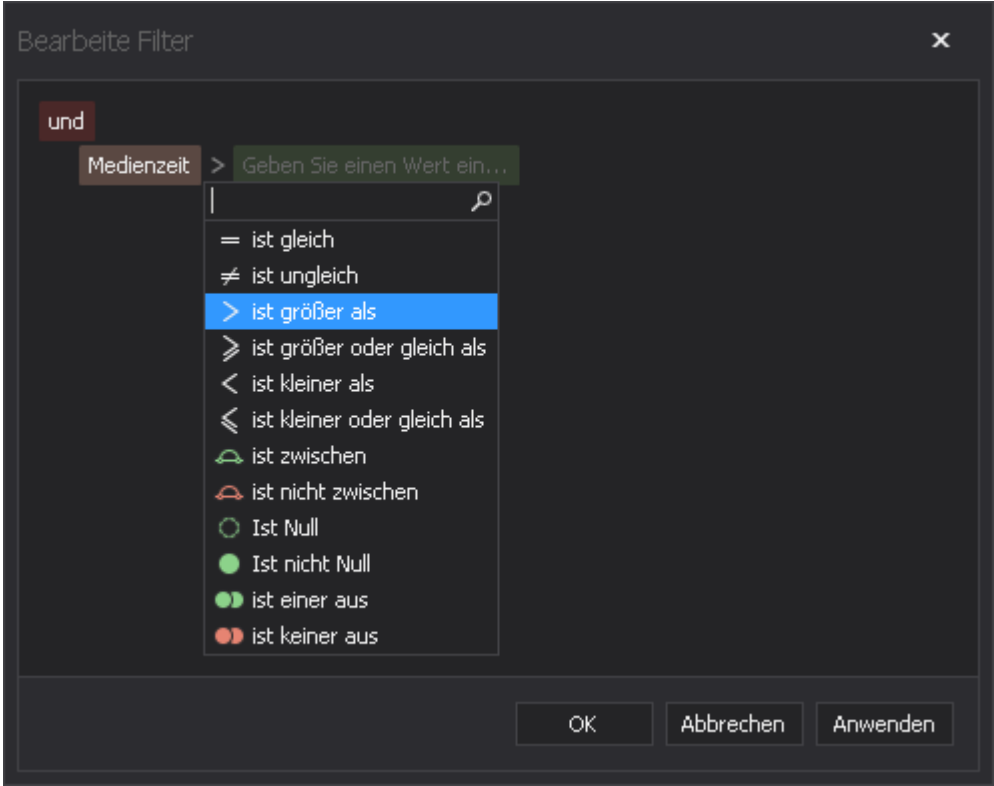


Abbildung: Kontextmenü der Medienübersicht

Hierbei stehen folgende Funktionen zur Verfügung:

Funktion	Bedeutung
Aufsteigend sortieren	Dateien alphabetisch aufsteigend sortieren
Absteigend sortieren	Dateien alphabetisch absteigend sortieren
Sortierung löschen	Sortierung der ausgewählten Spalte wiederherstellen
Alle Sortierungen entfernen	Sortierung aller Spalten wiederherstellen
Spaltenauswahl	Anzuzeigende Spalten auswählen
Optimale Spaltenbreite	Breite der betreffenden Spalte automatisch festlegen
Optimale Breite (alle Spalten)	Breite aller Spalten automatisch festlegen

Funktion	Bedeutung
Filter bearbeiten	Menü zum Erstellen benutzerdefinierter Suchfilter öffnen  Abbildung: Benutzerdefinierte Suchfilter Hinweis Dieses Menü bietet Ihnen die Möglichkeit, benutzerdefinierte Suchfilter zu erstellen. Es lassen sich dabei technische Dateimerkmale, wie etwa Dateiname, -typ oder -größe, als Datenquelle verwenden und Suchbedingungen anhand von logischen Operatoren erstellen und kombinieren.
Suchpanel anzeigen	Suchfeld über der Medienübersicht anzeigen Tipp Sie können das Suchfeld auch über die Tastenkombination [Strg] + [F] einblenden.
Zeige Auto Filterzeile	Separates Feld mit Textsuche über jeder Spalte anzeigen Tipp Um den gesuchten Eintrag anzeigen zu lassen, muss er vollständig eingegeben werden.

3.2 Dateien wiedergeben

Capturebox bietet über die Dateivorschau die Möglichkeit, aufgezeichnete Dateien wiederzugeben und zu sichten.

** Hinweis**

Die [Dateivorschau](#) in Capturebox bietet grundlegende Funktionen zur Sichtung von aufgezeichneten Dateien. Für erweiterte Funktionen (z. B. Trimmen von Dateien oder Erstellen von Subclips) verwenden Sie die [separate Dateivorschau in ClipBox](#).

Um eine Datei wiederzugeben, gehen Sie wie folgt vor:

1. Öffnen Sie in der Medienübersicht das Verzeichnis, in dem die wiederzugebende Datei gespeichert ist.
2. Klicken Sie doppelt auf die wiederzugebende Datei.

Die Datei wird in der Dateivorschau geöffnet.

3. Verwenden Sie die [Symbolleiste der Dateivorschau](#), um die Wiedergabe zu steuern.

** Tipp**

Um bei der Wiedergabe von wachsenden Dateien die Länge bzw. Dauer zu aktualisieren, klicken Sie auf das Symbol **Reload** .

** Tipp**

Um die Wiedergabe zu beenden, öffnen Sie das Kontextmenü der Dateivorschau per **Rechtsklick auf das Vorschaubild** und wählen Sie **Vorschau beenden**.

4. Medienaufzeichnung

4.1 Übersicht

4.1.1 Arten von Ingest-Aufträgen

Über die Capturebox-Benutzeroberfläche lassen sich grundlegend folgende Arten von Ingest-Aufträgen erstellen:

Art	Merkmale
Einzelaufzeichnung	• entspricht einem einzelnen Ingest-Auftrag, der einmalig erstellt und von einem einzelnen Ingest-Kanal ausgeführt wird
Gruppenaufzeichnung	• entspricht einem Ingest-Auftrag, der einmalig erstellt, zu einer Ingest-Kanalgruppe hinzugefügt und von mehreren Ingest-Kanälen (allen Kanälen der Gruppe) ausgeführt wird

Unterschieden wird hierbei zwischen folgenden Ingest-Auftragstypen:

Typ	Grundprinzip	Merkmale
Crash	Manuelle Aufzeichnung	• lassen sich ausschließlich manuell starten und stoppen • lassen sich sowohl über das Schnellmenü als auch das erweiterte Menü erstellen • lassen sich sowohl für Einzel- als auch Gruppenaufzeichnungen verwenden
Schedule	Automatische, zeitlich geplante Aufzeichnung	• werden automatisch entsprechend der gewählten Zeit gestartet und beendet • lassen sich alternativ auch manuell stoppen • lassen sich ausschließlich über das erweiterte Menü erstellen • lassen sich ausschließlich für Einzelaufzeichnungen verwenden

4.1.2 Erstellen von Ingest-Aufträgen

Die Capturebox-Benutzeroberfläche bietet folgende Möglichkeiten zum Erstellen von Ingest-Aufträgen:

Menü	Merkmale
Schnellmenü	• ermöglicht ausschließlich das Erstellen von manuellen Aufträgen • ermöglicht sowohl das Erstellen von Einzel- als auch Gruppenaufzeichnungen
Erweitertes Menü	• ermöglicht sowohl das Erstellen von manuellen als auch zeitlich geplanten Aufträgen • ermöglicht ausschließlich das Erstellen von Einzelaufzeichnungen

4.2 Einzelaufzeichnung

4.2.1 Manuell aufzeichnen (Crash Recording)

Um einen Ingest-Auftrag für eine manuelle Aufzeichnung zu erstellen, können Sie sowohl das [Schnellmenü für Ingest-Auftragseinstellungen](#) als auch die [erweiterten Ingest-Auftragseinstellungen](#) verwenden.

Ingest-Auftrag per Schnellmenü erstellen

Um einen Ingest-Auftrag für eine manuelle Aufzeichnung per [Schnellmenü](#) zu erstellen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Wählen Sie das Fenster des zu verwendenden [Ingest-Kanals](#) aus.
2. Um sicherzustellen, dass das gewünschte Eingangssignal anliegt, überprüfen Sie die Videoanzeige des Ingest-Kanals.

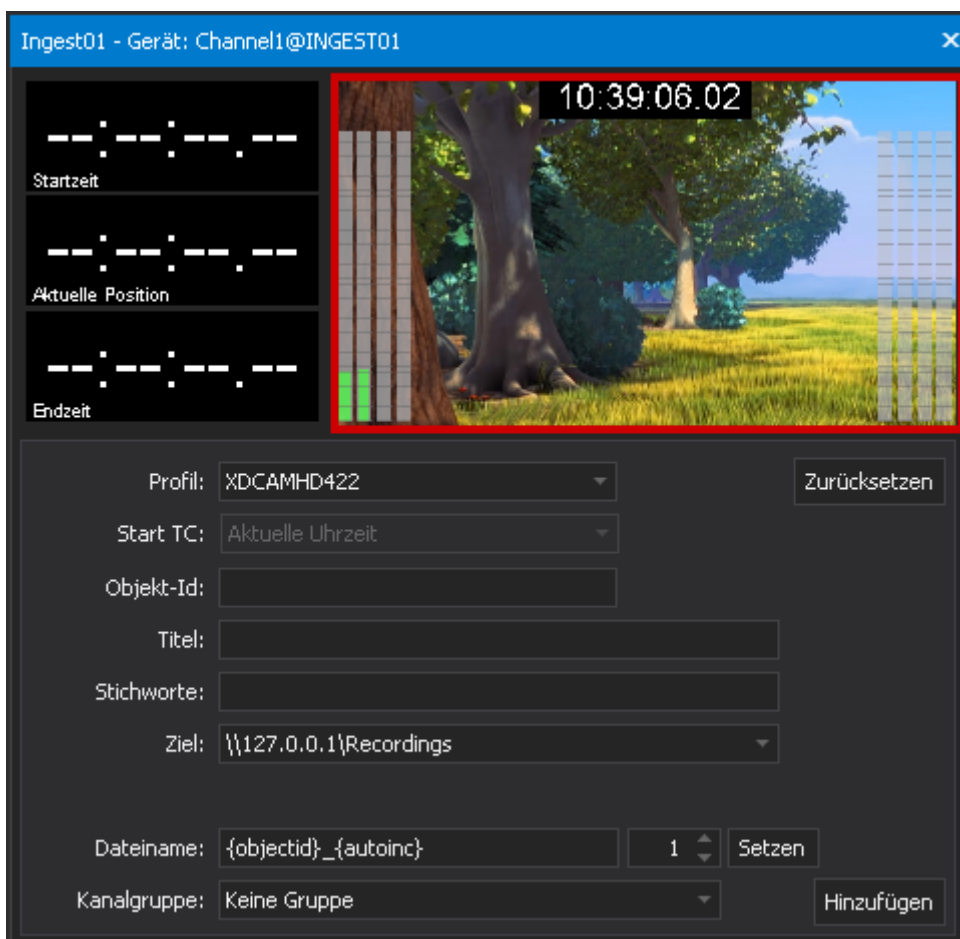


Abbildung: Eingangssignal des Ingest-Kanals

i Hinweis

Wird das Eingangssignal gar nicht oder fehlerhaft angezeigt, stellen Sie sicher, dass die korrekte Signalzuführung zum Capturebox-System gewährleistet ist.

3. Wählen Sie im [Schnellmenü für Ingest-Auftragseinstellungen](#) die zu verwendenden Einstellungen aus:

The screenshot shows a dark-themed interface for configuring ingest task settings. It includes several dropdown menus and text input fields. The 'Profil' dropdown is set to 'XDCAMHD422'. The 'Start TC' dropdown is set to 'Aktuelle Uhrzeit'. The 'Objekt-Id' field is empty. The 'Titel' field is empty. The 'Stichworte' field is empty. The 'Ziel' dropdown is set to '\\127.0.0.1\Recordings'. The 'Dateiname' field shows the template '{objectid}_ {autoinc}'. The 'Kanalgruppe' dropdown is set to 'Keine Gruppe'. There are buttons for 'Zurücksetzen', 'Setzen', and 'Hinzufügen'.

Abbildung: Schnellmenü für Ingest-Auftragseinstellungen

- Wählen Sie unter **Profil** das zu verwendende Aufnahmeprofil aus.
- (Optional) Geben Sie eine **Objekt-Id** an.

Hinweis

Wenn Sie keinen Wert in dieses Feld eintragen, wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert verwendet.

- (Optional) Geben Sie einen **Titel** an.

Hinweis

Wenn Sie keinen Wert in dieses Feld eintragen, wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert verwendet.

- (Optional) Geben Sie **Stichworte** an.
- Wählen Sie das zu verwendende Zielverzeichnis, in dem die aufzuzeichnende Datei gespeichert werden soll.
- (Optional) Geben Sie einen **Dateinamen** an.

Hinweis

In diesem Feld wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert angezeigt. Sofern Sie diesen nicht verwenden wollen, können Sie den Dateinamen manuell angeben. Beachten Sie hierbei, dass Sie nicht mehrere Ingest-Aufträge mit identischem Dateinamen zur Auftragsliste hinzufügen können.

Enthält der Dateiname die **Variable** {autoinc}, ist es üblicherweise nicht erforderlich, den Dateinamen manuell zu ändern. Durch das automatische Erhöhen des Zählers entsteht für jeden Ingest-Auftrag ein eindeutiger Dateiname, wodurch verhindert wird, dass bereits vorhandene Dateien versehentlich überschrieben werden.

- g. (Optional) Wenn Sie den Ingest-Auftrag einer **Kanalgruppe** zuweisen wollen, wählen Sie die zu verwendende **Kanalgruppe**. Wenn Sie den Ingest-Auftrag nur für den aktuell gewählten Ingest-Kanal erstellen wollen, wählen Sie **Keine Gruppe**.

Tipp

Um Ihre Eingaben rückgängig zu machen und die Standardwerte wiederherzustellen, klicken Sie auf **Zurücksetzen**.

4. Um den Ingest-Auftrag zu erstellen, klicken Sie auf **Hinzufügen**.

Abbildung: Ingest-Auftrag zur Auftragsliste hinzufügen

Der Ingest-Auftrag wird unter Verwendung der zuvor gewählten Einstellungen erstellt, zur Auftragsliste hinzugefügt und die Aufzeichnung vorbereitet.

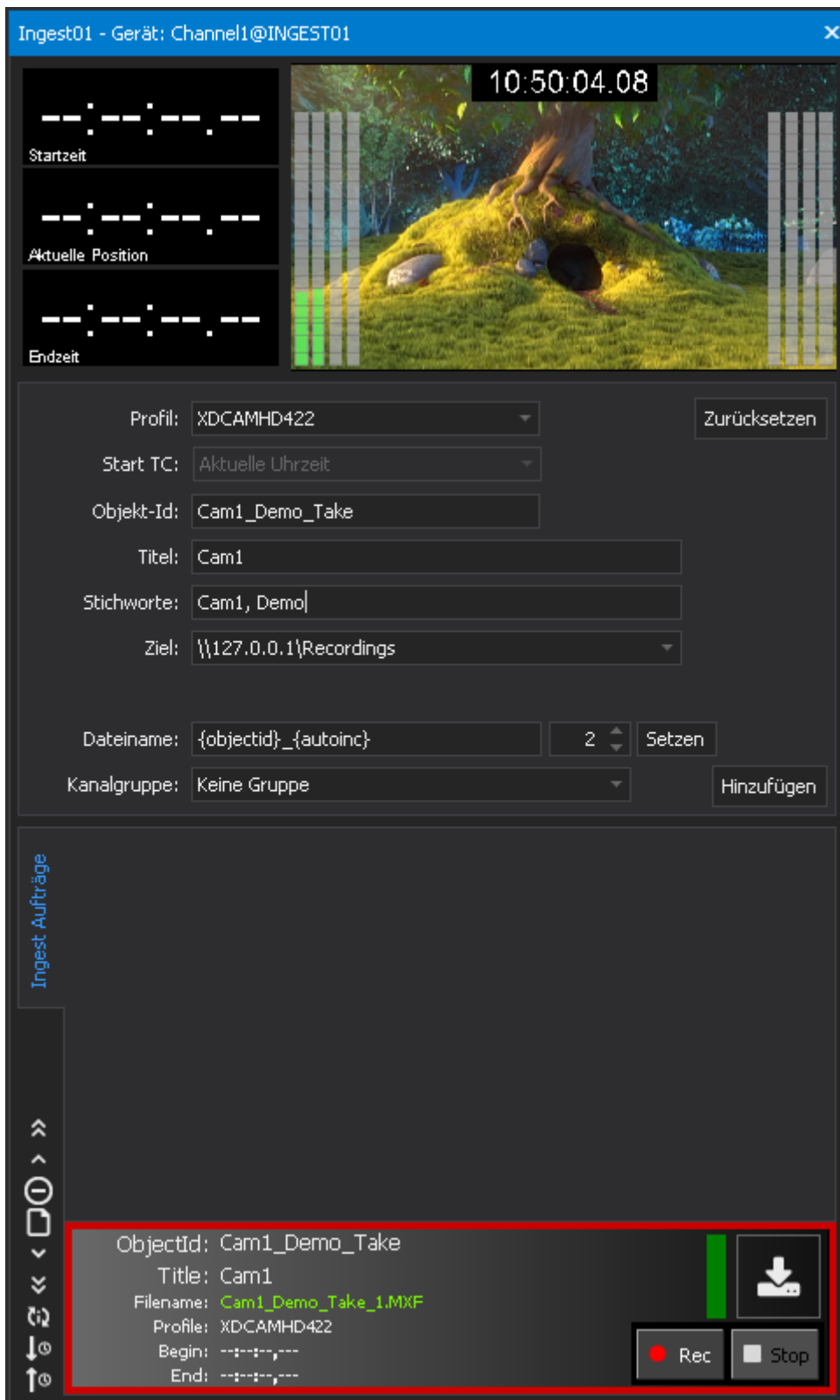


Abbildung: Ingest-Auftrag erstellt

5. Um die Aufzeichnung zu starten, klicken Sie auf .

Die Aufzeichnung wird gestartet und in der Auftragsliste rot markiert.

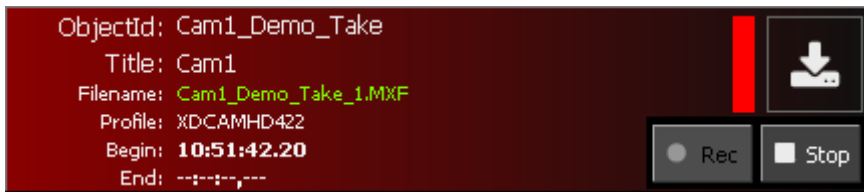


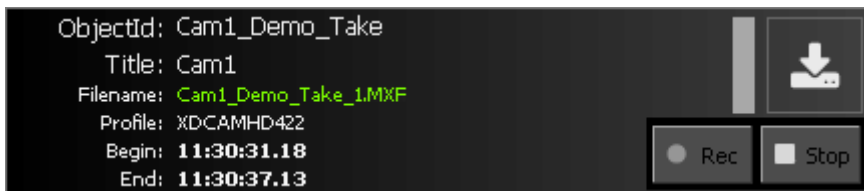
Abbildung: Ingest-Auftrag gestartet

Hinweis

Die entsprechende Datei wird in der [Medienübersicht](#) aufgelistet und rot hervorgehoben, da es sich um eine wachsende Datei handelt. Sofern es sich um ein unterstütztes Datei- bzw. Containerformat (z. B. MXF) handelt, können Sie die Datei bereits zu diesem Zeitpunkt über die [Dateivorschau](#) wiedergeben und sichten.

6. Um die Aufzeichnung zu beenden, klicken Sie auf .

Die Aufzeichnung wird beendet.



Die aufgezeichnete Datei befindet sich im gewählten Zielverzeichnis und wird in der [Medienübersicht](#) aufgelistet. Sie können die Datei über die [Dateivorschau](#) wiedergeben und sichten.

Ingest-Auftrag über erweiterte Ingest-Auftragseinstellungen erstellen

Um einen Ingest-Auftrag für eine manuelle Aufzeichnung über die erweiterten Ingest-Auftragseinstellungen zu erstellen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Wählen Sie das Fenster des zu verwendenden [Ingest-Kanals](#) aus.
2. Um sicherzustellen, dass das gewünschte Eingangssignal anliegt, überprüfen Sie die Videoanzeige des Ingest-Kanals.

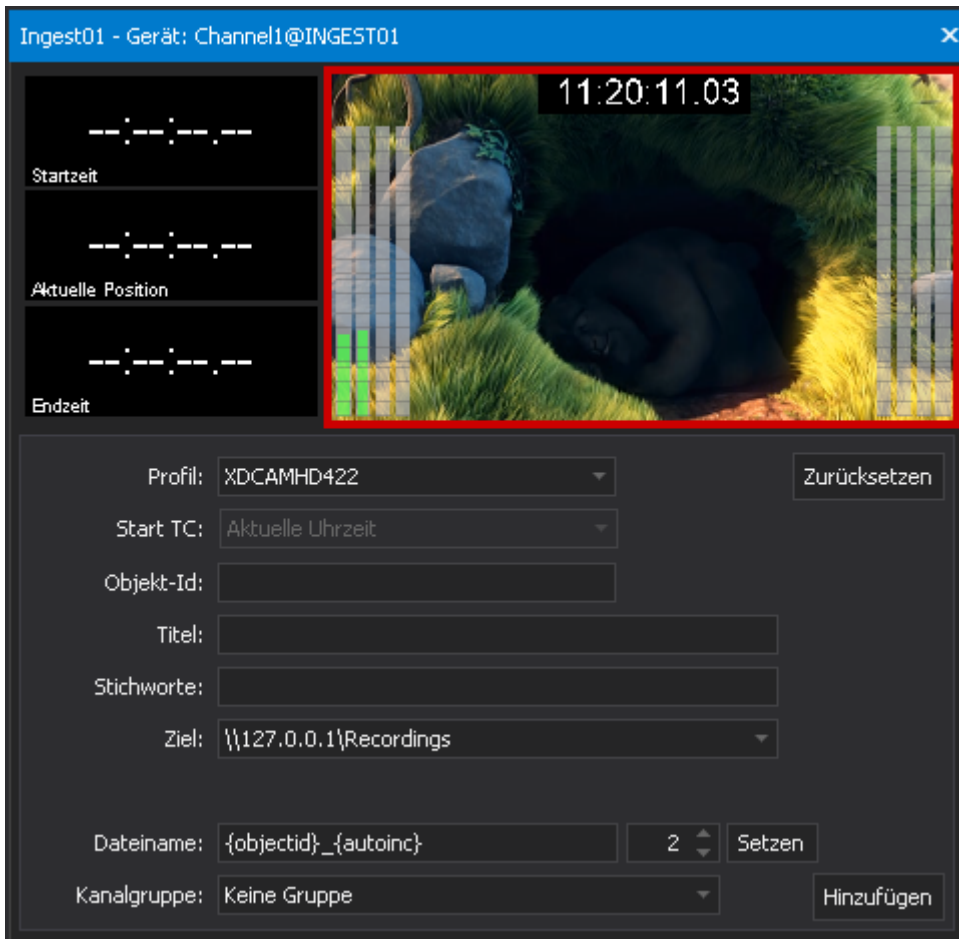


Abbildung: Eingangssignal des Ingest-Kanals

i Hinweis

Wird das Eingangssignal gar nicht oder fehlerhaft angezeigt, stellen Sie sicher, dass die korrekte Signalzuführung zum Capturebox-System gewährleistet ist.

- Öffnen Sie die erweiterten Ingest-Auftragseinstellungen, indem Sie in der Symbolleiste der [Ingest-Auftragslistenbearbeitung](#) auf das Symbol **Neuen Auftrag anlegen**  klicken.

Das Fenster [Auftragseigenschaften](#) wird angezeigt.

Auftragseigenschaften

Crash

Schedule

Allgemein

Master-Kanal: Ingest01 - Channel1@INGEST01

Master-Profile: XDCAMHD422

Backup-Kanal: Ingest01 -

Backup-Profile:

Timecode

Typ: Internal

Start TC: Aktuelle Uhrzeit

Metadaten

Objekt-ID:

Objekt-Titel:

Stichworte:

Notizen:

Ziele

Pfad (Master): \\127.0.0.1\Recordings

Pfad (Backup):

Dateiname: {objectid}_{autoinc}

Hinzufügen

Schließen

Abbildung: Fenster "Auftragseigenschaften"

4. Wählen Sie als Auftragsstyp **Crash**.

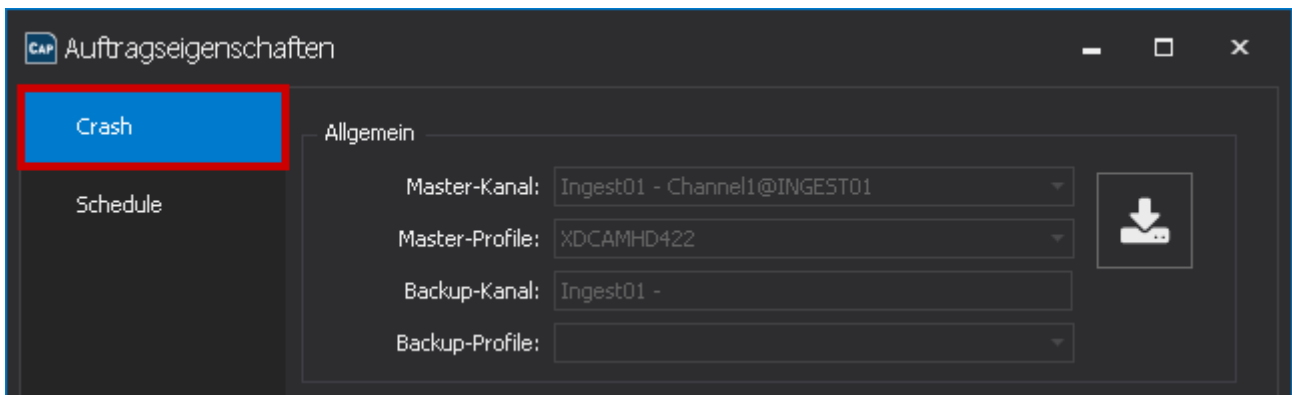


Abbildung: Auftragstyp wählen

5. (Optional) Geben Sie die zu verwendenden Metadaten an:

a. (Optional) Geben Sie eine **Objekt-ID** an.

Hinweis

Wenn Sie keinen Wert in dieses Feld eintragen, wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert verwendet.

b. (Optional) Geben Sie einen **Objekt-Titel** an.

Hinweis

Wenn Sie keinen Wert in dieses Feld eintragen, wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert verwendet.

c. (Optional) Geben Sie **Stichworte** an.

d. (Optional) Geben Sie **Notizen** an.

6. Wählen Sie das zu verwendende Zielverzeichnis, in dem die aufzuzeichnende Datei gespeichert werden soll.

7. (Optional) Geben Sie einen **Dateinamen** an.

Hinweis

In diesem Feld wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert angezeigt. Sofern Sie diesen nicht verwenden wollen, können Sie den Dateinamen manuell angeben. Beachten Sie hierbei, dass Sie nicht mehrere Ingest-Aufträge mit identischem Dateinamen zur Auftragsliste hinzufügen können.

Enthält der Dateiname die Variable `{autoinc}`, ist es üblicherweise nicht erforderlich, den Dateinamen manuell zu ändern. Durch das automatische Erhöhen des Zählers entsteht für jeden Ingest-Auftrag ein eindeutiger Dateiname, wodurch verhindert wird, dass bereits vorhandene Dateien versehentlich überschrieben werden.

8. Um den Ingest-Auftrag zu erstellen, klicken Sie auf **Hinzufügen**.

Auftragseigenschaften

Crash

Schedule

Allgemein

Master-Kanal: Ingest01 - Channel1@INGEST01

Master-Profile: XDCAMHD422

Backup-Kanal: Ingest01 -

Backup-Profile:

Timecode

Typ: Internal

Start TC: Aktuelle Uhrzeit

Metadaten

Objekt-ID: Cam1_Demo_Take

Objekt-Titel: Cam1

Stichworte: Cam1, Demo

Notizen:

Ziele

Pfad (Master): \\127.0.0.1\Recordings

Pfad (Backup):

Dateiname: {objectid}_{autoinc}

Hinzufügen

Schließen

Abbildung: Ingest-Auftrag zur Auftragsliste hinzufügen

Der Ingest-Auftrag wird unter Verwendung der zuvor gewählten Einstellungen erstellt, zur Auftragsliste hinzugefügt und die Aufzeichnung vorbereitet.

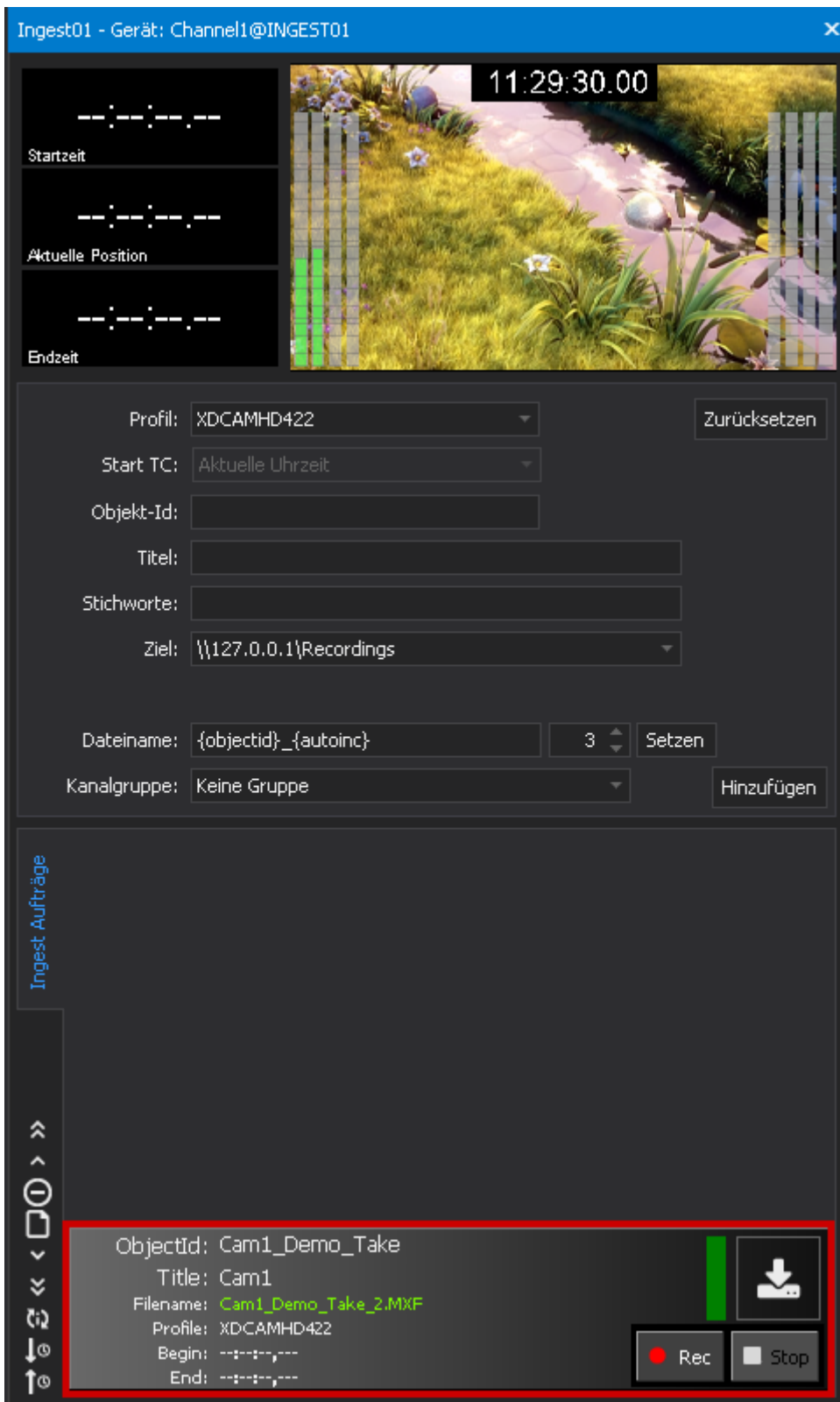


Abbildung: Ingest-Auftrag erstellt

9. Schließen Sie das Fenster *Auftragseigenschaften* per Klick auf **Schließen**.
10. Um die Aufzeichnung zu starten, klicken Sie auf .

Die Aufzeichnung wird gestartet und in der Auftragsliste rot markiert.

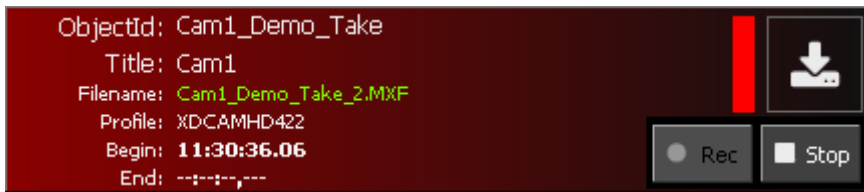


Abbildung: Ingest-Auftrag gestartet

Hinweis

Die entsprechende Datei wird in der [Medienübersicht](#) aufgelistet und rot hervorgehoben, da es sich um eine wachsende Datei handelt. Sofern es sich um ein unterstütztes Datei- bzw. Containerformat (z. B. MXF) handelt, können Sie die Datei bereits zu diesem Zeitpunkt über die [Dateivorschau](#) wiedergeben und sichten.

11. Um die Aufzeichnung zu beenden, klicken Sie auf .

Die Aufzeichnung wird beendet.

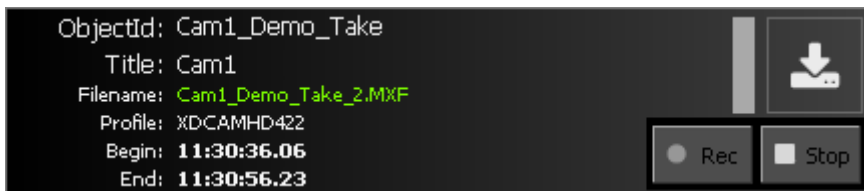


Abbildung: Ingest-Auftrag beendet

Die aufgezeichnete Datei befindet sich im gewählten Zielverzeichnis und wird in der [Medienübersicht](#) aufgelistet. Sie können die Datei über die [Dateivorschau](#) wiedergeben und sichten.

4.2.2 Zeitlich geplant aufzeichnen (Scheduled Recording)

Um einen Ingest-Auftrag für eine zeitlich geplante Aufzeichnung zu erstellen, verwenden Sie die [erweiterten Ingest-Auftragseinstellungen](#).

Gehen Sie dazu wie folgt vor:

1. Wählen Sie das Fenster des zu verwendenden [Ingest-Kanals](#) aus.
2. Um sicherzustellen, dass das gewünschte Eingangssignal anliegt, überprüfen Sie die Videoanzeige des Ingest-Kanals.

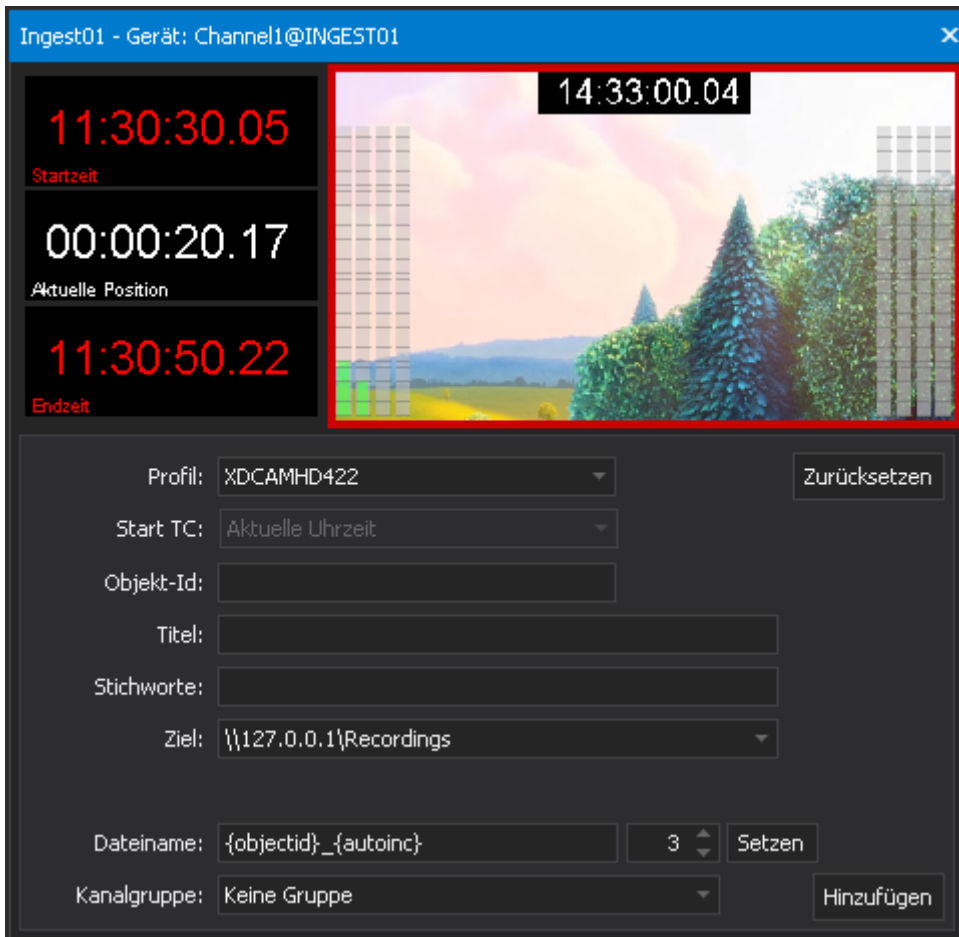


Abbildung: Eingangssignal des Ingest-Kanals

i Hinweis

Wird das Eingangssignal gar nicht oder fehlerhaft angezeigt, stellen Sie sicher, dass die korrekte Signalzuführung zum Capturebox-System gewährleistet ist.

3. Öffnen Sie die erweiterten Ingest-Auftragseinstellungen, indem Sie in der Symbolleiste der [Ingest-Auftragslistenbearbeitung](#) auf das Symbol **Neuen Auftrag anlegen**  klicken.

Das Fenster [Auftragseigenschaften](#) wird angezeigt.

Auftragseigenschaften

Crash

Schedule

Allgemein

Master-Kanal: Ingest01 - Channel1@INGEST01

Master-Profil: XDCAMHD422

Backup-Kanal: Ingest01 -

Backup-Profil:

Timecode

Typ: Internal

Start TC: Aktuelle Uhrzeit

Metadaten

Objekt-ID:

Objekt-Titel:

Stichworte:

Notizen:

Ziele

Pfad (Master): \\127.0.0.1\Recordings

Pfad (Backup):

Dateiname: {objectid}_{autoinc}

Hinzufügen

Schließen

Abbildung: Fenster "Auftragseigenschaften"

4. Wählen Sie als Auftragstyp **Schedule**.

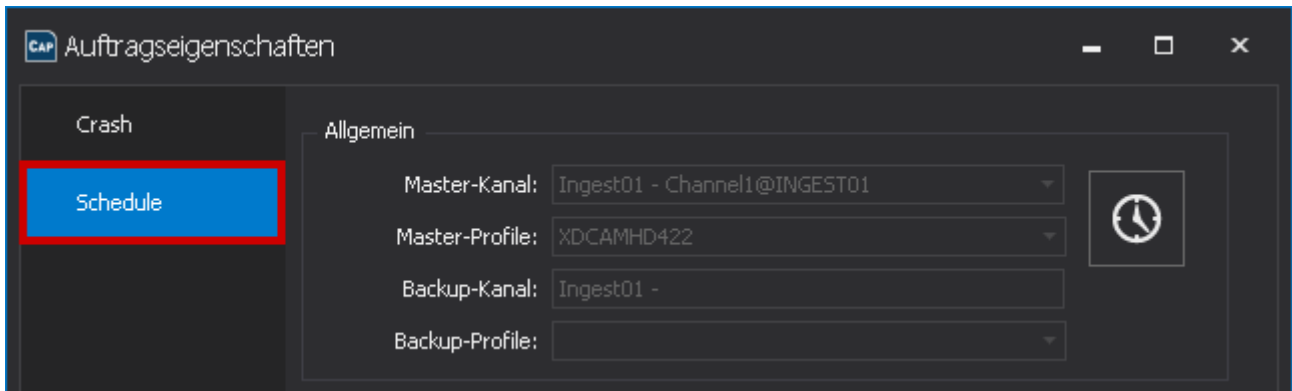


Abbildung: Auftragstyp wählen

5. (Optional) Geben Sie die zu verwendenden Metadaten an:

a. (Optional) Geben Sie eine **Objekt-ID** an.

Hinweis

Wenn Sie keinen Wert in dieses Feld eintragen, wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert verwendet.

b. (Optional) Geben Sie einen **Objekt-Titel** an.

Hinweis

Wenn Sie keinen Wert in dieses Feld eintragen, wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert verwendet.

c. (Optional) Geben Sie **Stichworte** an.

d. (Optional) Geben Sie **Notizen** an.

6. Wählen Sie das zu verwendende Zielverzeichnis, in dem die aufzuzeichnende Datei gespeichert werden soll.

7. (Optional) Geben Sie einen **Dateinamen** an.

Hinweis

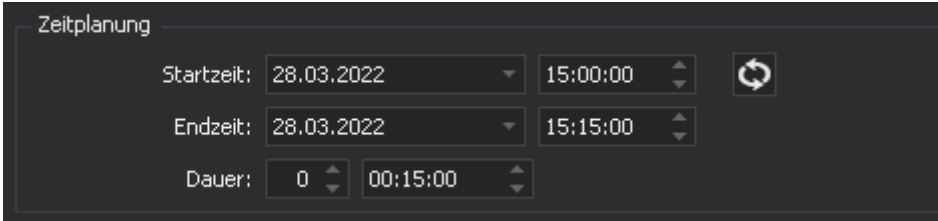
In diesem Feld wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert angezeigt. Sofern Sie diesen nicht verwenden wollen, können Sie den Dateinamen manuell angeben. Beachten Sie hierbei, dass Sie nicht mehrere Ingest-Aufträge mit identischem Dateinamen zur Auftragsliste hinzufügen können.

Enthält der Dateiname die **Variable** `{autoinc}`, ist es üblicherweise nicht erforderlich, den Dateinamen manuell zu ändern. Durch das automatische Erhöhen des Zählers entsteht für jeden Ingest-Auftrag ein eindeutiger Dateiname, wodurch verhindert wird, dass bereits vorhandene Dateien versehentlich überschrieben werden.

8. Wählen Sie die zu verwendende **Startzeit** und **Endzeit**.

 Tipp

Alternativ zur manuellen Eingabe im Feld Endzeit, können Sie die **Dauer** des zu erstellenden Auftrags in Tagen (linkes Feld) sowie Stunden, Minuten und Sekunden (rechtes Feld) angeben. Die unter Endzeit angezeigten Werte passen sich entsprechend Ihrer Eingaben an.



Zeitplanung

Startzeit: 28.03.2022 15:00:00 

Endzeit: 28.03.2022 15:15:00

Dauer: 0 00:15:00

Abbildung: Ingest-Auftrag Zeitplanung

9. Um den Ingest-Auftrag zu erstellen, klicken Sie auf **Hinzufügen**.

Auftragseigenschaften

Crash

Schedule

Allgemein

Master-Kanal: Ingest01 - Channel1@INGEST01

Master-Profile: XDCAMHD422

Backup-Kanal: Ingest01 -

Backup-Profile:

Timecode

Typ: Internal

Start TC: Aktuelle Uhrzeit

Metadaten

Objekt-ID: Cam1_Demo_Take

Objekt-Titel: Cam1

Stichworte: Cam1, Demo

Notizen:

Ziele

Pfad (Master): \\127.0.0.1\Recordings

Pfad (Backup):

Dateiname: {objectid}_{autoinc}

Zeitplanung

Startzeit: 28.03.2022 15:00:00

Endzeit: 28.03.2022 15:15:00

Dauer: 0 00:15:00

Hinzufügen

Schließen

Abbildung: Ingest-Auftrag zur Auftragsliste hinzufügen

Der Ingest-Auftrag wird unter Verwendung der zuvor gewählten Einstellungen erstellt, zur Auftragsliste hinzugefügt und die Aufzeichnung vorbereitet.

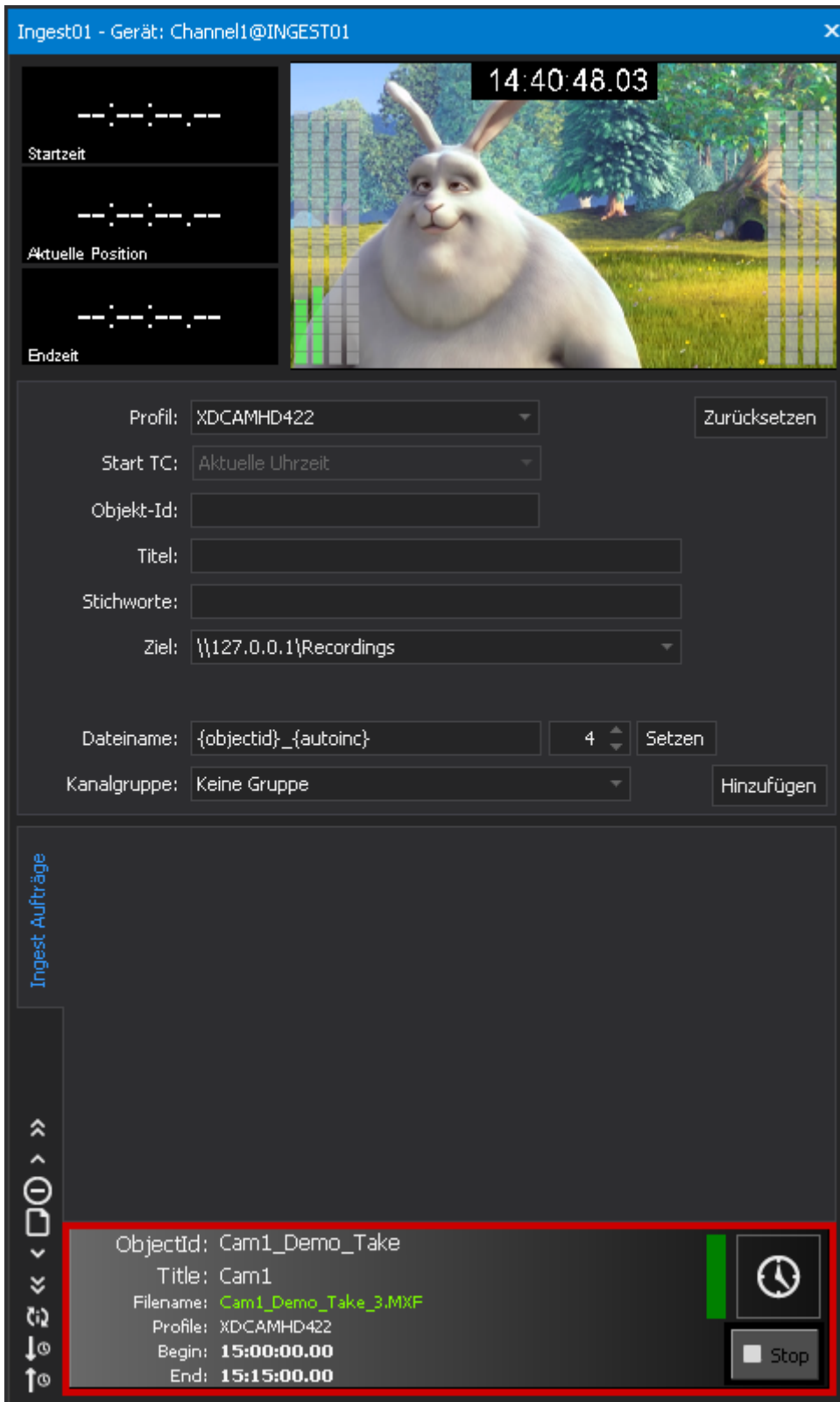


Abbildung: Ingest-Auftrag erstellt

10. Schließen Sie das Fenster Auftragseigenschaften per Klick auf **Schließen**.

Der Ingest-Auftrag ist damit im System vorbereitet und wird zur gewählten Startzeit automatisch ausgeführt.



11. Die Aufzeichnung startet automatisch zur gewählten Startzeit.

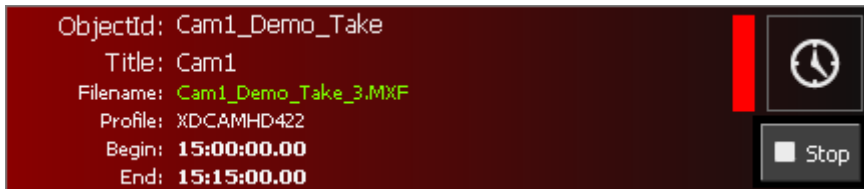


Abbildung: Ingest-Auftrag gestartet

Hinweis

Die entsprechende Datei wird in der [Medienübersicht](#) aufgelistet und rot hervorgehoben, da es sich um eine wachsende Datei handelt. Sofern es sich um ein unterstütztes Datei- bzw. Containerformat (z. B. MXF) handelt, können Sie die Datei bereits zu diesem Zeitpunkt über die [Dateivorschau](#) wiedergeben und sichten.

Tipp

Um die Aufzeichnung manuell vor dem geplanten Aufzeichnungsende zu beenden, klicken Sie auf .

12. Die Aufzeichnung wird zur angegebenen Endzeit automatisch beendet.

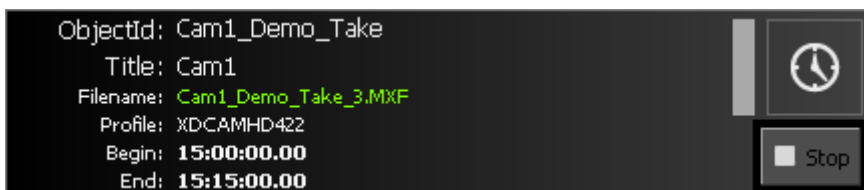


Abbildung: Ingest-Auftrag beendet

Die aufgezeichnete Datei befindet sich im gewählten Zielverzeichnis und wird in der [Medienübersicht](#) aufgelistet. Sie können die Datei über die [Dateivorschau](#) wiedergeben und sichten.

4.3 Gruppenaufzeichnung

4.3.1 Allgemeine Informationen

Capturebox bietet die Möglichkeit, mehrere Ingest-Kanäle zu einer Kanalgruppe zusammenzufassen. Ingest-Aufträge können sowohl für einzelne Ingest-Kanäle als auch für Kanalgruppen angelegt werden. Dies bietet den Vorteil, dass ein Ingest-Auftrag, der von mehreren Ingest-Kanälen ausgeführt werden soll, nur einmal unter Angabe der zu verwendenden Kanalgruppe erstellt werden muss. Dadurch wird in allen Ingest-Kanälen, die der gewählten Kanalgruppe zugeordnet sind, jeweils ein entsprechender Ingest-Auftrag angelegt.

Hinweis

Kanalgruppen lassen sich in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurieren. Eine Fehlkonfiguration kann zu Systemausfällen führen. Die Einstellungen sollten deshalb nur von geschultem Fachpersonal geändert werden.

Hinweis

Gruppenaufträge lassen sich ausschließlich für [manuelle Aufzeichnungen per Schnellmenü erstellen](#).

Hinweis

Wird eine Gruppenaufzeichnung in einem Ingest-Kanal gestartet, werden die zugehörigen Ingest-Aufträge in allen Ingest-Kanälen der Gruppe gestartet.

Wird eine Gruppenaufzeichnung in einem Ingest-Kanal beendet, werden die zugehörigen Ingest-Aufträge in allen Ingest-Kanälen der Gruppe beendet.

Ein typischer Anwendungsfall für eine Gruppenaufzeichnung ist z. B. eine Multi-Kamera-Aufzeichnung einer Livesendung in einem TV-Studio. Hierbei werden mehrere Kameras verwendet, um verschiedene Positionen im Studio aufzuzeichnen. Für jedes Kamerasignal kann in Capturebox ein eigener Ingest-Kanal zur Aufzeichnung konfiguriert werden. Alle Ingest-Kanäle können einer Kanalgruppe zugeordnet werden. Um alle Kamerasignale gleichzeitig aufzuzeichnen, muss lediglich ein einzelner Ingest-Auftrag für die zu verwendende Kanalgruppe erstellt werden.

4.3.2 Ingest-Auftrag als Gruppenaufzeichnung erstellen

In folgendem Beispiel sind in Capturebox zwei Ingest-Kanäle ("Ingest01" und "Ingest02") konfiguriert und der Kanalgruppe "Cam Totale" zugeordnet. Um einen Ingest-Auftrag für diese Kanalgruppe zu erstellen, wird exemplarisch das Schnellmenü des ersten Ingest-Kanals verwendet. Für den zweiten Ingest-Kanal sind keine manuellen Eingaben erforderlich.

Um einen Ingest-Auftrag als Gruppenaufzeichnung zu erstellen, gehen Sie wie folgt vor:

1. Wählen Sie das Fenster eines der [Ingest-Kanäle](#) der zu verwendenden Kanalgruppe aus.
2. Um sicherzustellen, dass die gewünschten Eingangssignale anliegen, überprüfen Sie die Videoanzeigen aller Ingest-Kanäle der Kanalgruppe.

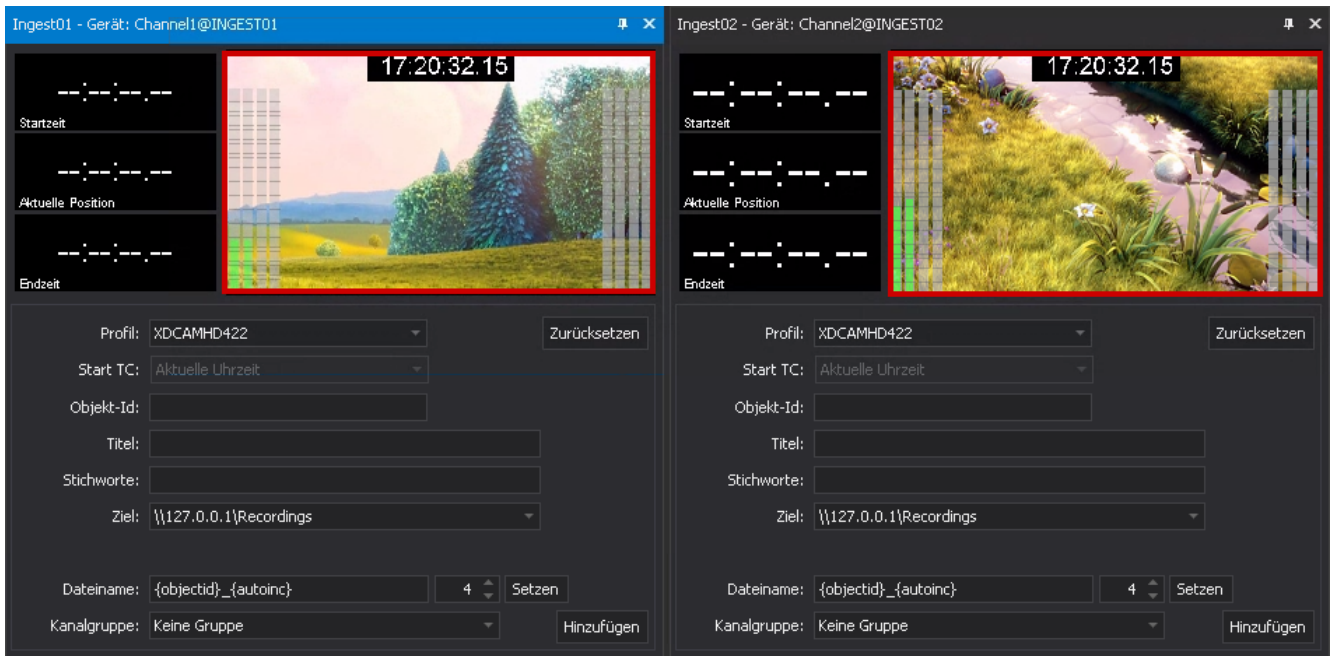


Abbildung: Eingangssignale der Ingest-Kanäle der Kanalgruppe

Hinweis

Wird ein Eingangssignal gar nicht oder fehlerhaft angezeigt, stellen Sie sicher, dass die korrekte Signalzuführung zum Capturebox-System gewährleistet ist.

3. Wählen Sie in einem der Ingest-Kanäle der Kanalgruppe im [Schnellmenü für Ingest-Auftragseinstellungen](#) die zu verwendenden Einstellungen aus:

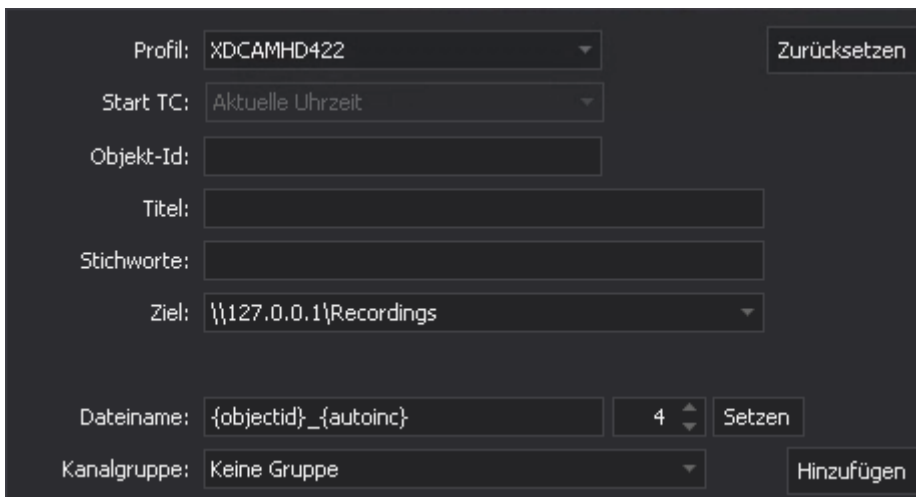


Abbildung: Schnellmenü für Ingest-Auftragseinstellungen

- Wählen Sie unter **Profil** das zu verwendende Aufnahmeprofil aus.
- (Optional) Geben Sie eine **Objekt-Id** an.

Hinweis

Wenn Sie keinen Wert in dieses Feld eintragen, wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert verwendet.

c. (Optional) Geben Sie einen **Titel** an.

Hinweis

Wenn Sie keinen Wert in dieses Feld eintragen, wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert verwendet.

d. (Optional) Geben Sie **Stichworte** an.

e. Wählen Sie das zu verwendende Zielverzeichnis, in dem die aufzuzeichnende Datei gespeichert werden soll.

f. (Optional) Geben Sie einen **Dateinamen** an.

Hinweis

In diesem Feld wird der in den Capturebox-Systemeinstellungen konfigurierte Standardwert angezeigt. Sofern Sie diesen nicht verwenden wollen, können Sie den Dateinamen manuell angeben. Beachten Sie hierbei, dass Sie nicht mehrere Ingest-Aufträge mit identischem Dateinamen zur Auftragsliste hinzufügen können.

Enthält der Dateiname die **Variable** `{autoinc}`, ist es üblicherweise nicht erforderlich, den Dateinamen manuell zu ändern. Durch das automatische Erhöhen des Zählers entsteht für jeden Ingest-Auftrag ein eindeutiger Dateiname, wodurch verhindert wird, dass bereits vorhandene Dateien versehentlich überschrieben werden.

g. (Optional) Um die Standard-Auftragseinstellungen der anderen Ingest-Kanäle der Kanalgruppe anzupassen, wiederholen Sie die Schritte a bis f für die entsprechenden Ingest-Kanäle.

h. Wählen Sie die zu verwendende **Kanalgruppe**.

The screenshot displays two side-by-side configuration panels for Ingest orders. Each panel includes a 'Profil' dropdown (set to 'XDCAMHD422'), a 'Start TC' dropdown (set to 'Aktuelle Uhrzeit'), an 'Objekt-Id' text field, a 'Titel' text field, a 'Stichworte' text field, a 'Ziel' dropdown (set to '\\127.0.0.1\Recordings'), and a 'Dateiname' field with a '{objectid}_{autoinc}' template and a 'Setzen' button. The 'Kanalgruppe' dropdown at the bottom of each panel is highlighted with a red box. In the left panel, it is set to '1 - Cam Totale', while in the right panel, it is set to 'Keine Gruppe'.

Abbildung: Schnellmenü für Ingest-Auftragseinstellungen mit gewählter Kanalgruppe

Tipp

Um Ihre Eingaben rückgängig zu machen und die Standardwerte wiederherzustellen, klicken Sie auf **Zurücksetzen**.

4. Um den Ingest-Auftrag zu erstellen, klicken Sie auf **Hinzufügen**.

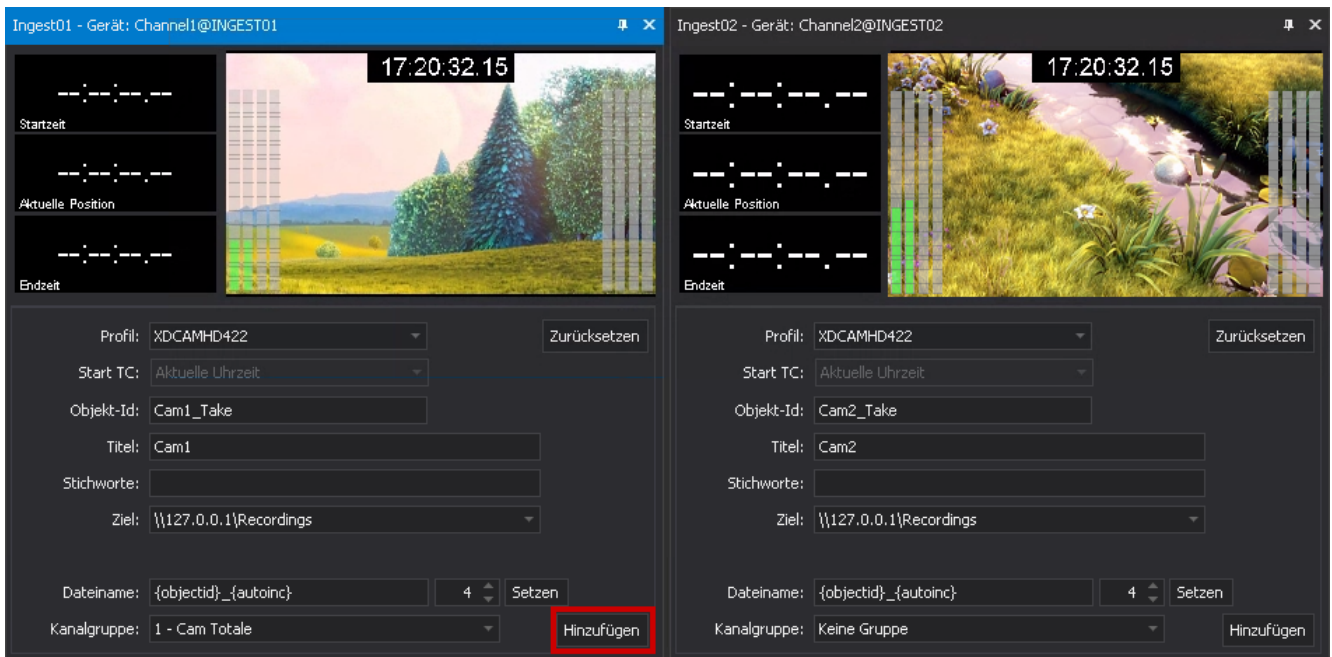


Abbildung: Ingest-Auftrag zur Auftragsliste hinzufügen

Der Ingest-Auftrag wird unter Verwendung der zuvor gewählten Einstellungen erstellt, zu den Auftragslisten aller Ingest-Kanäle der gewählten Kanalgruppe hinzugefügt und die Aufzeichnung vorbereitet.

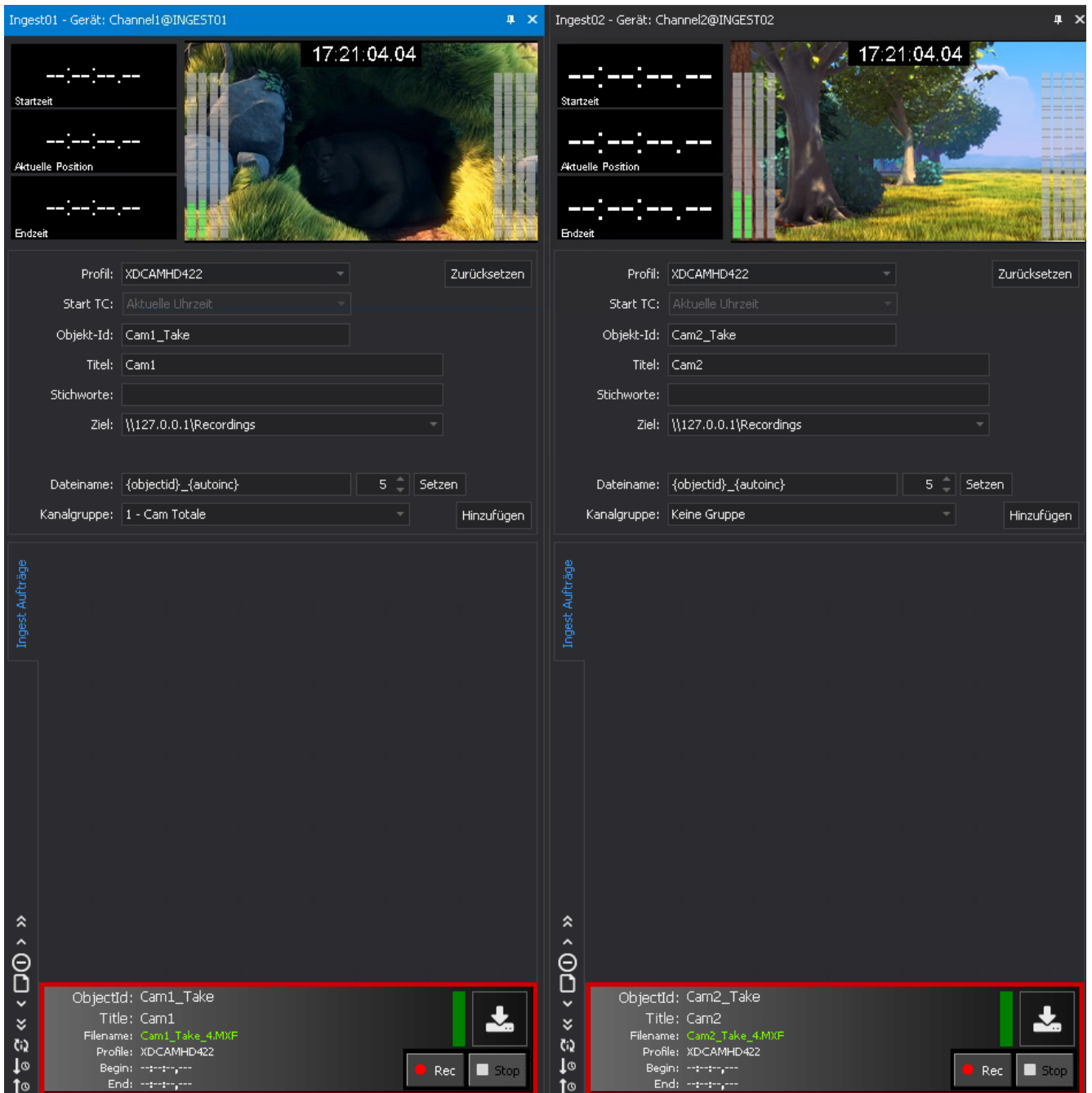


Abbildung: Erstellte Ingest-Aufträge

5. Um die Aufzeichnungen zu starten, klicken Sie auf das Rec-Symbol  in einem der betreffenden Ingest-Kanalfenster. Die Aufzeichnung wird in allen Ingest-Kanälen der Kanalgruppe gestartet und in den Auftragslisten rot markiert.

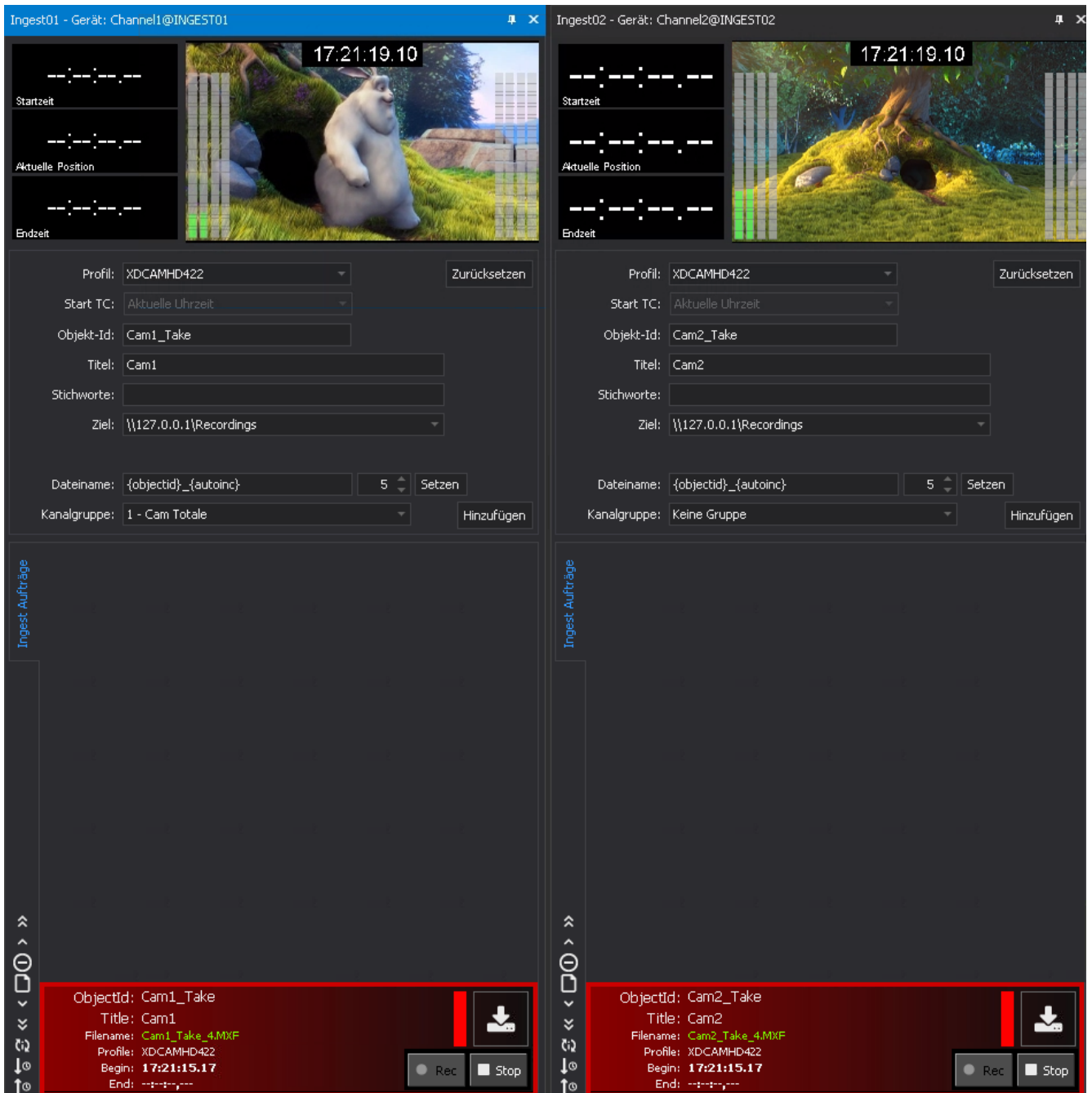


Abbildung: Gestartete Ingest-Aufträge

Hinweis

Die entsprechenden Dateien werden in der [Medienübersicht](#) aufgelistet und rot hervorgehoben, da es sich um wachsende Dateien handelt. Sofern es sich um ein unterstütztes Datei- bzw. Containerformat (z. B. MXF) handelt, können Sie die Datei bereits zu diesem Zeitpunkt über die [Dateivorschau](#) wiedergeben und sichten.

6. Um die Aufzeichnungen zu beenden, klicken Sie auf das Stop-Symbol  in einem der betreffenden Ingest-Kanalfenster.

Die Aufzeichnung wird in allen Ingest-Kanälen der Kanalgruppe beendet.

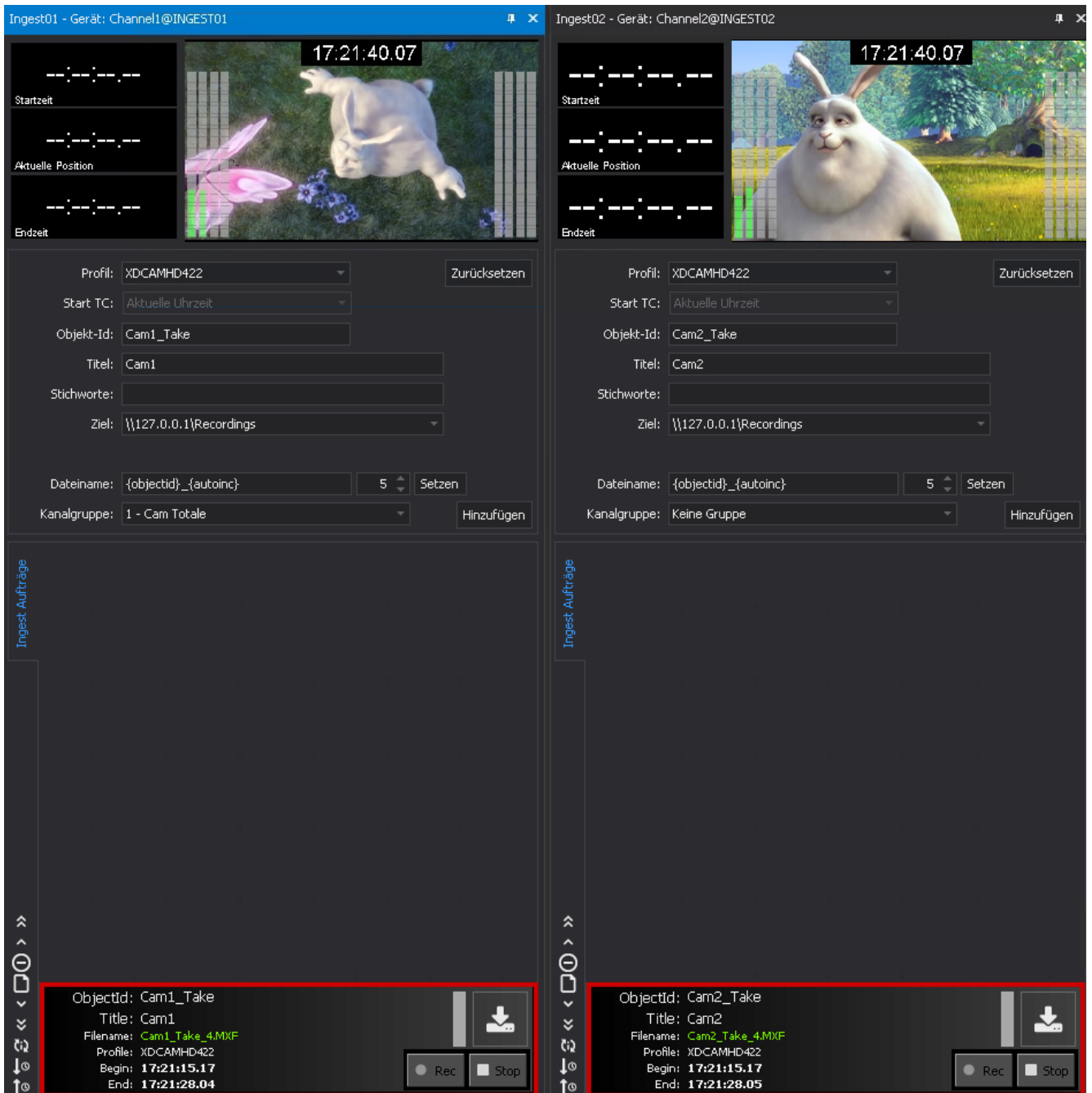


Abbildung: Beendete Ingest-Aufträge

Die aufgezeichneten Dateien befinden sich im gewählten Zielverzeichnis und werden in der [Medienübersicht](#) aufgelistet. Sie können die Dateien über die [Dateivorschau](#) wiedergeben und sichten.

5. Tastenkombinationen

Die nachfolgende Tabelle enthält alle von Capturebox unterstützten Standard-Tastenkombinationen und deren Funktionen.

Bereich / Fenster	Taste / Tastenkombination	Funktion
Medienübersicht	Strg + F	Suchpanel öffnen
Dateivorschau	Strg + I	Zu Mark-in springen
	I	Mark-in setzen
	Pfeil links	Ein Frame zurück
	Shift + Esc	Stop
	Leertaste	Play/Pause
	Pfeil rechts	Ein Frame vor
	O	Mark-out setzen
	Strg + O	Zu Mark-out springen
	Shift + Enter	Mark-in und Mark-out speichern (<i>keine Funktion</i>)